

गिल्म. तर्व-प्रकाश

मुल छेखक-

पिपध्याय डा॰सतीशचन्द्र विद्यासूषण हम. ए. पी. एच. डी. ब्रिसिपल संस्कृत कालेज कलकत्ता.

वमाण से हिन्दोमाणमें, प्रत्यकार की बाधानुसार) किसरौल, सुरादाबाद निवासी

ज्वालादत्त शर्मा

द्वारा अनुवादित

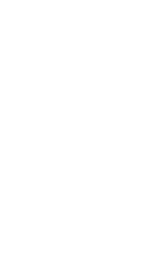
সভালভ-

गणेशीलाल लक्ष्मीनारायण हक्ष्मीनारायण यन्त्रालय

मुरादाबाद.

प्रथमवार, सम्बत् १९७१

Printed by \9\ Lakshmi Narayan



то

BABU HARI DASS DE

the ancient philosophy of India.



आः। भारतस्य

अतुबादककी भूमिका ।

भारतवर्ष कभी उन्नत था और इतना उन्नतः था कि अन्यदेशके वासी यहां आकर शिक्षाः प्राप्त करते थे और इस देशको पूज्य समझते थे। किसीर के मंतमें यहां रेल तार ज्योमयान और विजली आदि के आविष्कार पूर्व समयमें होचुके थे और वाहर के लोग शिल्प शिक्षाः प्राप्त करने के निमत्त भी यहां आते थे, परन्तु इसके विकल्प जितनी पुक्तियां हैं उतनी इस दावे के समर्थन में नहीं। इस प्रकार के विचार

प्राय: उन्हीं के हैं जो रेल तार को देख चिकत होगए हैं और अपने यहां भी इन आविष्कारोंको बताकर अपने पुरुषाओं की कीर्त्ति स्थापन करने की इच्छा रखते हैं। जिस विषयमें किसीका मत सेद नहीं वह भारतवर्ष की आध्यास्मिक

उन्नति है। भारतवर्ष के दार्शनिकों ने आत्मा,

की और उनके विषयमें जितनी ज्ञातव्य बातें

प्रकाशित भी संसार की किसी जाति ने नहीं कीं। हमारा अपना विश्वास है-यह बात नहीं कि इस विचार के प्रकटकत्ती हमही हैं,या ऐसे विचार और किसी के नहीं हैं-कि इसी आध्यात्मिक उन्नति के कारण भारतवर्ष पूर्व-काल में प्रसिद्ध था और इछी के विषयमें उस ने अपनी पारदर्शिता दिखाकर अपने को अन्यदेशों की दृष्टिसं पूज्य बनाया था। आध्या-त्मिक विषयों कें लगे रहने के कारण यहां के चिन्ताशील और प्रतिभाशाली मनीषी, भौतिक जगत्की ओर दक्षात भी न करसके। डनके सतमें-और यह मत है भी विल्कुल ठीक-आत्मा के जान लेने से किसी अन्यपदार्थ के जानने की आवश्यकता नहीं रहती। मनुष्य संसारमें जो कुछ करता है खुखपापि के निमित्त करता है। सांखारिक विषयों में उसको

सुख मिलता ज़रूर है। परन्तु क्षणभङ्गुर और दुःखमिश्रित, किन्तु जिस सुख में दुःख

आरम्भ नहीं और इसीलिए अन्त भी नहीं, ऐसा सुख आत्मा को छोड़कर और कहीं नहीं े भिलता । ऐसा सुख जिसको मिलगया हो वह क्षणभङ्गुर सुख के लिए क्यों चेष्टा करेगा ? लेखक के मतमें इसी कारण से यहां भौतिक उन्मति नहीं हुई क्योंकि वैसी उन्मति हमारे सनीवियों की दृष्टिमें अवनति थी। किन्तु आज कल वह बात नहीं। हम लोग वासनाओं के दास हैं सांखारिक सुखों के लिए सब कुछ ं घोने को तच्यार हैं। ऐसे विषयहोलुप पुरुष दि आत्मज्ञान का बहाना करके कर्त्तव्य कम्मे सांसारिक उन्नति नहीं करते तब वे आलस्य से हर्गिज नहीं बच सकते और संसार । दिना पीचे और पीसे कभी नहीं छोड .ता।सन्दर्भका लक्ष्यस्थिर और साधन लक्ष्या-नुसार होने चाहिए। हमारे ऋषियों का लक्ष्य 'आत्मज्ञान था और वे उस ज्ञानकी खातिर मन का निरोध करते थे, वासनाओं का नाश करते थे और इसीलिए सांसारिक बखेडों से दर

क्या उनको कोई आलसी कह खकता है ?

सैकड़ों वर्ष समाधि लगाने वाले, शेरसे भी अधिक वलवान मन का निरोध करने वाले' आत्यस्थ भी यदि आलसी हैं तव खंसार का कौन सा पाम है जो मनुष्यजाति का मुख इस कलङ्क से लाफ, करदे ? हां, आलसी हैं हम, जो सांसारिक सुखों की इच्छा रखते हुए विषय भोगकी लालसा में सब कुछ गँवाते हुए काम करने के समय वेदान्ती वन वैठते हैं। लेखक ने एकवार एक पण्डित नासधारी धूर्त्त का व्याख्यान सुना । विषय था त्याग । उसने त्यागको सिन्द करते हुए यहां तक कह डाला कि जिसमें त्याग नहीं वह मनुष्य ही नहीं। माता, पिता, स्त्री,पुत्र, परिवार, धन और मान खबको छोड कर एकान्तमें रहकर ब्रह्मचिन्तन करना चाहिए । गीता और पञ्चदशीके श्लोक वह गला फाड़ २ कर सुनाए गए कि वीसियों दुकानदार त्याग २ पुकारने लगे। सभासमास इंडे। अब आया पण्डितजी भी भेंटका समय। वह समय देखने लायक था। भेंटमें ५) की कमी

थी, इसपर त्याग के विषयपर व्याख्यान देने वाले की जो दशाहुई वह देखने ही योग्य थी वर्णन करने योग्य नहीं । आखिर २) रू० और ले मरे । जिनकी ऐसी अवस्था है वे वास्तव में सामाजिक दण्डके पात्र हैं । किन्तु जिनका लक्ष्य स्थिर है और साधनभी तदनुकुल हैं वे पूज्य हैं। चाहें वे सांसारिक उन्नतियों और सुखोंका द्वार उन्सुक्त करने वाले पण्डित प्रवर डार्विन आदि मनीपी हों,या आत्मज्ञान की आग्नि में शरीर तक भस्म करने वाले हमारे गौरवख-रूप कणाद आदि ऋपीइवर । च्यात्माका विषय सूक्ष्मतर होने के कारण साधारण हिन्दुओं में उसके विषय में विद्वास तो है पर उसका यथार्थज्ञान नहीं। विद्वाससे कामनहीं चलता । प्रतिपक्षीकी ज़रासी ठोकर मारदेने से वह उड़जाताहै। किन्तु यथार्थज्ञान का नष्ट करना साधारण बात नहीं। यथार्थ ज्ञान के न होने का एकमात्र कारणमातृभाषाः

(30)

सें इस तरह के ग्रन्थों का अभाव ही है।भारत दर्प जिस ज्ञान के लिए प्रसिद्ध है उस ज्ञान की प्रदर्शिका इस पुस्तिका को (अनुवादस्वरूप

में) इसी लिए प्रकाशित करते हैं कि हम

लोग कमसे कम यहतो समझ सकें कि वह कौन खा सुख था जिसकी खातिर हमारे मनीषियों

ने अपना सर्वस्व स्वाहा कर दिया और वह कौन

साजान था जिसके कारण आजभी हमारा

भारतवर्ष दूसरोंकी दृष्टिंस सम्मानकी चीज़ है।

द्यान्तिनिकेतन, नैनीताल। २१।६।१४ई०

เฮิลโส-ज्वालाद्त्त शस्भी।

प्रथमवार का विज्ञापन।

जिस समय हम पूज्यपाद गुरु महामहोपा-,ध्याय श्रीयुक्त महेदाचन्द्र न्यायरत्न सी.आई.ई. के पास संस्कृतकालिज में द्रीनशास्त्र पहा करते थे उस समयसे हमारे मनमें यह इच्छा थी कि अन्यद्शेनों की तुलना करके न्यायद्शेन पर एक युक्तिपूर्ण प्रवन्ध लिखें। बादको हमने नन्यभारत और जन्मभूमि आदि मासिकपत्रों में द्दीनशास्त्रके सम्बन्ध में अनेक लेख लिखे। इन प्रवन्धों के छपनेपर नवड़ीपके पण्डित श्री-युक्त यहुनाथ सार्वभौम, महामहोपाध्याय श्रीयुक्त राजकृष्ण तर्द्भपञ्चानन,श्रीयुक्त जय-नारायण तर्भरतन,श्रीयुक्त सर्वेश्वर सार्वश्रीम, श्रीयुक्त अजितनाथ न्यायरत्न,श्रीयुक्त शिवनाथ वाचरपति एवं कृष्णनगरके भृतपूर्व्व डिप्टी मैजिस्ट्रेट कविवर श्रीयुक्त नवीनचन्द्रदास एम. ए. वि. एल. और कृष्णनगरनिवासी हमारे सहपाठी भाई श्रीयुक्त जगदानन्दराय आदि महोद्योंने इन सब प्रबन्धोंको पढ़कर इनको पुस्तकाकार छपाने के लिए हमको उत्साहित

किया। उनके आदेश को मानकर उन प्रवन्धों को क्रुछ घटा बढ़ाकर "आत्मतत्त्वप्रकाश" के नामसे प्रचारित करते हैं। बंगालगवर्नसेण्ट के पुस्तकालयाध्यक्ष,वङ्गीयसाहित्यपरिपद् के भूत-पूर्व सम्पादक पण्डितवर राजेन्द्रचन्द्रशास्त्री, एस. ए. और ढाकाके सुशिक्षित भूम्यधिकारी विद्वविद्यालय के अन्यतम सद्स्य श्रीयुक्त राय यतीन्द्र चौधरी एम.ए.वि.एल. महोदयने हिन्दृद्शेन के साथ २ पाश्चात्यदाशिनिकों के सत को उद्भुत करने का उपदेश दिया था। उनके समीचीन परामर्श को मैं न मान सका उसका कारण यही था कि इस छोटीसी पुस्तिकामें न्याय

के सिवा अन्य कोई मतउद्भृतनहीं होसकताथा। दिन २ उन्नति शिखरपर चढ्नेवाली वंग-

थाषामें अनेक उपन्यास नाटक निकल रहेहें सही, किन्तु अभीतक दार्शनिकग्रन्थों का अभावसः ही है। प्रथम तो जनसाधारणमें द्दीनशास्त्र

की चर्चा बहुतकम है और दृखरे कुछ पारि-भाषिक शब्द ऐसे हैं जिनका अभीतक वंशीय

कोशमें संग्रह नहीं हुआ। इसके कारण ग्रन्थ

की आवर्यकता नहीं। इसपुंस्तको सब समझ सकें-इसके लिए हमने कोई चेष्टा छोड़ी नहीं। यदि युक्तियिय लोग इसको पढ़कर छुछ प्रसन्न होंगे तब हमारा अम सफल हुआ समझिए।

न्यायद्शंनसम्बन्धी जिन पुस्तकोंके सहारे यह पुस्तक लिखीगुई है वे कृष्णनगर कालिज की लाइन्नेरी या एशियादिक सोसाइटीसे संग्रह की गुई थीं।बौद्ध द्शंनके मतोंका सारांश श्रीयुक्त रापशरच द्रासवहादुर सी.आई ई के तिन्वत और सिंहल से लाए और बुद्धिस्टटेक्सट् बुक सोसाइटीकृत प्रकाशित ग्रन्थोंके आधार पर लिखे गए हैं।

अन्त में हम श्रीयुक्त राजेन्द्रचन्द्र शास्त्री, महाशय का धन्यवाद करते हैं जिन्होंने पुस्तक प्रकाशन में हमारी विशेष सहायता की है।

्रशियाटिकसोसाइटी श्रीसतीशचन्द्रआचार्थः कळश्ताभन्दे-१५१०)

द्वितीयसंस्करण का विज्ञापन ।

सन् १८९७ ई० में "आत्मतत्त्वप्रकाश" -पहला संस्करण निकलाधा। अब वह े एक समाप्त होगया । ज्ञुछ मित्रों के अनुरोधक्षे दूसरा संस्करण प्रकाशित किया जाता है। प्रे सिडेन्सी कालिज के द्शिनशास्त्रके अध्यापक डाक्टर श्रीयुक्त पी. के. राय महोदयने एक बार कहा था कि इस पुस्तिका का नाम "न्याय-'तत्त्वप्रकाश'' वा न्यायशास्त्रसम्बन्धीय और कोई नाम रक्खा जाता तो अच्छा होता। अंग्रेज़ी और बंगलापत्र संपादकों ने "भारती-यद्शीनों के संक्षिप्त इति वृत्त"को अधिक विस्तृत-रूपमें लिखनेका परामर्श दिया था। जर्सन पण्डित श्रीयुक्त मोक्षमूलर महोद्यने लिखाधा कि न्यायदर्शन के जिन २ ग्रन्थों के आधार पर ''आत्मतत्त्वप्रकाश''लिखा गया है उन सब प्रन्थों के नाम और उनके वचन यदि पादरीका सें देदिए जाते तो ग्रन्थकी कार्यकारिता और भी बढ़ जाती।

बहे दु:ख के साथ लिखते हैं कि इस संस्क-रणमें जपर लिखी किसी आजाका भी पालन हम न कर सके। जीवात्मा के विषय में न्याय-शास्त्रका जो मत है उसी की व्याख्या इस पुरतक में की है अन्य कोई विषय नहीं छुआ गया। भारतवर्षे के द्शानशास्त्रों का इतिहास स्वतन्त्रहर में लिखने की इच्छा है: इसलिए इस पुस्तकमें प्रकाशित 'इतिहास' में कोई इिं नहीं कीगई। सात आठ वर्ष पहले हमारी धारणा थी कि प्राचीन ग्रन्थों में से कोई र्न्ह बात निकालना ही पर्व्याप्त होता है; उन प्रन्थों का नाम और उनके वचन हमारे लिए (उस समय) विशेष आदरकी वस्तु नहीं थे । किन्तु अब मालूम हुआ, कि विना प्रमाण के पाखात्य पण्डित किसी तत्त्व की प्रवीह नहीं करते। अब किसी नृतन तत्त्व के उद्धार करने की बजाय उसं तत्त्व के प्रमापक ग्रन्थों ही की ओर हमारा ध्यान आकर्षित हुआ है। सात आठ वर्ष पहले हमारे विचार क्या थे इस बात को लिपिवड रखने के अभिप्राय से-वर्तमान

संस्करण की पाद टीका में किसी प्रमापक ग्रन्थ का वचन उद्धृत नहीं किया। प्रथम संस्करणमें जैसा छपा था अबभी वैसाही छापा जाता है। इतना हम कह सकते हैं कि "आत्मतत्त्वप्रकाश" के लिखने में हमने कुछ कम परिश्रम नहीं किया । न्यायसूत्र, वात्स्यायनभाष्य, डचोत-कर का वार्त्तिक, वाचस्पति मिश्रकी वार्त्तिक-सात्पर्ध्य दीका, उद्यनाचार्ध्य की क्रसुमाञ्जलि और आत्मतत्त्वविवेक इत्यादि अनेक ग्रन्थोंका भलीप्रकार निरीक्षणकर जीवात्मा के सम्बन्ध में जो मत प्राप्त किया उसी के सहारे पर यह ग्रन्थ लिखा गया है।

पूज्यपाद न्यायरत्न महाशयने हमको लिखा था कि न्यायसूत्र के बनानेवाले का नाम गौतम नहीं प्रत्युतगोतम है। वास्तव में प्राचीन प्रन्थों में गोतम ही नाम मिलता है। किन्तु किसी २ टीकाकार ने गौतम भी लिखा है। इस देशमें न्यायसूत्र "गौतमसूत्र" के नामसे ही प्रसिद्ध हैं। नैषधचरित के २१ वें संग में भी 'गौतम' ज्ञान्दही ज्यवहृत हुआ है। कोई २ कहते हैं (20)

कि यह शब्द इस स्थानमें श्लिष्ट है। गोतज शब्द का एक अर्थ है गो + तम अर्थात प्रधान गो।

পুণুলুৰ পুৰুত্বইত

प्रेसिडेन्सीकालिज, किकाता श्रीसतीशचन्द्रआचार्थ्य



भारतीय दर्शनोंका संक्षित इतिहास।

दर्शनोंका अनुशीलन करने से बुद्धि-दर्शनों की उत्पत्ति शक्ति बढती है। वेदोंका उपनिषद और जनका पौर्वावदर्व काल ही दर्शन शास्त्रों की उत्पत्ति का आदिम काल है । वैदिककाल में सब मनुष्य वेदोक्त कर्भ करते थे । उसके विरुद्ध कोई कुछ न करता था। कुछ समय बाद कुछ ऐसे मनन-शील पुरुष उत्पन्न हुए जिन्होंने कहा कि कोई वात केवल इसी लिए मान्य नहीं है कि वह बहुत काल से मानी जाती है। उनकी अनन्य प्रतिभाने युक्ति को प्राधान्य दिया। उन्होंने ईंश्वर, परलोक, जन्म, मरण आदि विषयोंमें अनेक तर्भ-वितर्क किए। कुछ समय बाद पही बातें दर्शन-शास्त्रों के बीजरूप में परिणत हुई। दर्शन+ छ: हैं। उनके नाम हैं-१सांख्य, २न्याय, ३ वैशेषिक, ४ मीमांसा, ५ पातञ्चल और ६

्री कोई २ चार्बीक-दर्शनको भी दर्शनशास्त्र मानते हैं। चार्बीक किसी व्यक्ति का नाम नहीं। जो प्रत्यक्ष के सिवा और कोई प्रमाण एवं दिखाई देनेवाले जगत् के सिवा परलोक को स्वीकार नहीं करते वही चार्बाक कहराते हैं। महार्ष बुहस्पति इस सम्प्रदावके आदि-गुरु हैं।

चेदान्त । इन दशनों में कौन पहला और कौत पिछला है,इसका निश्चय करना बहुत कठिन है। , बहुतों के मतमें सांख्यदर्शन सबसे पुराना है। इस दर्शन के आविष्कर्ता महर्षि कपिल हैं। वेदमें भी इनका उल्लेख पाया जाता है 🗓। श्रीसङ्गागवत-पुराण में लिखा है कि महर्षि फ़िल्छ आदि-ज्ञानीथे। सांख्य के बाद न्याय-दर्शन बना । उसके बाद वैद्योभिक-दर्शन बना। वैशेषित के बाद महर्षि जैमिनि ने मीमांसा. महर्षि पतञ्जलि ने योगदर्शन और घहर्षि कष्ण-दैपायन ने ब्रह्मसूत्र वनाया। किन्तु मेरे गुरु महामहोपाध्याय श्रीयुक्त चन्द्रकान्त तकीलङ्कार

्रैभी सच्छद्वाराचार्य ने अपने बहातुत्र—भाष्य में देवारवतरोपानेण्ड से सांस्वदर्शन के प्रणेता कविरु हे सम्बन्ध में जो श्रुति उद्दूत की है बह यह दें:—

पढ़ पढ़ द:--थ्रुतिश्च सवति-ऋषिं प्रसृतं छिपलं यस्तमेष्र शलेषिमार्ते जायमानझ पर्येत्। इस माटय पर आनन्दिगिरि ने नीचे लिखी टीला छी है:---

्स आरय पर आनन्द्रभार न नाव किला दोका दो हू:— यस्ताबदंग्ने वायमार्च ऋषि स्थितिहाके च प्रमुतं भूतम्मिष्यद्वर्ते-मानार्थ दानिर्वमति पुष्णाति तमीश्वरं पश्चोदित योजना । योगिग्रत्यक्-मृत्या , माह्यहमृतीनां श्रुत्यनचेक्रत्वासद्विरोधेवपि नाग्रागण्यमितिः कालतमाइ।

नेअपनी वैशेषिक टीका में अनेक युक्तियों हारा वैशेषिक को ही सबसे प्राचीन ठहराया है। क्षिल्हा सांख्यद्ञीन के बनाने वाले महर्षि ^{सांख्यद}ोन कविल के आविभीवका पता लगाना बड़ा कठिन कार्य्य है। वेद, रामायण, महा-भारत और श्रीमङ्कागवत--पुराण आदि पुराने ग्रन्थोंमें उनका ज़िक्र पाया जाता है : परमर्षि कपिल सांख्यदर्शन के सबसे पहले प्रवर्त्तक हैं। आसुरि ने उनसे ही उक्त ज्ञान की प्राप्ति की। पञ्चशिखने आसरि से शिक्षा प्राप्त करके खसका प्रचार किया। ईश्वर कृष्णने शिष्यपरस्परा से प्राप्त सांख्य-ज्ञान-लाभ करके उसको आर्ग्या छन्द् में ग्रथित किया। इसके बाद् वाचस्पति मिश्रने सांख्यतत्त्व--भौमदी बनाकर सांख्यदर्शन के प्रचार का द्वार उन्सक्त करदिया। इस समय खांख्यदर्शन-सम्बन्धी जितने ग्रॅन्थे मिलते हैं उन खबमें सांख्यतत्त्वकौसुदी ही सबक्षे प्राचीन है । इस समय सांख्य-सूत्र के नामसे जो ग्रन्थ_ क्षिलता है और विज्ञानभिक्ष ने सांख्यप्रवचन नामसे जिसका भाष्य किया है तथा अनिरुद्ध

ने जिस पर टीका की है वह, बहुतों के मतमें,

तत्त्वकौमुदी से सङ्कलन किया गया ग्रन्थ है। महाभारत की रचना के पहले भी सांख्यद्र्यन का मत विद्यमान था।महाभारत, भगवद्गीता और भागवत-पुराण आदि में सांख्यद्शन का

भाष्यमें लिखते हैं. कि जिस प्रकार अनेक पह-लवानों में से सबसे बड़े पहलवान को पछाड़ देनेसे यह माना जाता है कि सभी पहलवान पछाड़ दिए गए उसी प्रकार जब हमने सांख्य-द्ञीन के सत का खण्डन करदिया तब मानों अन्य दर्शनों का भी खण्डन होगया। न्यायदर्शन के मतका ही अवल-न्यायदर्शन के वनान वाले स्वन करके यह छोटी सी पुस्तक भौतम को जन्मभूमि लिखी गई है। पृथ्वीपर न्यायद्दीन कब बना, इसका निर्णय करना बहुत कठिन कार्य है। न्यायदर्शन के बनाने वाले गौतस कौन थे ? किस देश के किस नगर में उन्होंने जन्म लिया ? उनके पिताका क्या नाम था ? वे गृहस्थ थे या विरक्त ? इन प्रइनों का उत्तर

यत्र तत्र जो मत उद्घृत है वह आपसमें कहीं २ नहीं मिलता। राङ्कराचार्य्य अपने ब्रह्मसूत्र के कि महर्षि गौतमने श्वेतवराह कल्पमें ब्रह्माके सानस पुत्र के रूप में जन्म-ग्रहण किया। बाल्सीकिरासायणमें अहल्याके स्वामी गौतमका

जिक है। महामहोपाध्याय श्रीयृत महेशचन्द्र न्यापरत्न,सी.आई.ई.महोद्यने,एक रिपोर्ट में, सार्न जिले के अन्तर्गत रवेल गञ्जके पास गटना नामके गांव में गौतम-टामसन नामकी पाठका-लाका उल्लेख किया है।कोई २ इसीको गौतमकी जन्मभूमि समझते हैं। किसी रक्ते मत में मगधसे सिथिला जाते हुए, मार्ग में, बक्सर के पास, थागीरथी के किनारे, गौतम का आश्रस था। कुछ लोग कहते हैं कि दरभङ्गा से सीतामड़ी की तरफ जो रेल गई है उसके पासही कहीं गौतम का आश्रम था। वहाँ एक पत्थर पड़ा है; उसीको लोग अहल्या का पाषाण-शरीर कहते हैं। यह स्थान दरभङ्गा से ईशानकोण में ३ मील की दूरी पर है। मिथिलामें गौतमका प्राचीन समय से आज तक जन्म और मिथिला में न्यायशास्त्र की न्याय-शास्त्र की वर्षा चर्चा विद्योपरूपसे होती आई है। इससे अनुमान होता है कि मिथिला ही मं गीतम ने जन्म-ग्रहण किया होगा। दिग्बि-जयी चाइराचार्ण्य मिथिला के अदितीय मीर्मा-सक और नेयायिक मण्डनिमश्रसे पहले ही ,पहल हारे थे। गीतम सूत्रों पर भाष्य रचते बालेपक्षिल स्वामी (बात्स्यायन), तत्त्वचिन्ता-मणि के रचयिता गङ्गेश उपाध्याय, न्याय-पद्यिमाला के लेखक पक्षधर मिश्र, किरणा-चलीपकाश के लेखक वर्ष्ट्रमान उपाध्याय, न्यायवार्त्तिक-तात्पर्य-टीका के लेखक वाचस्पति मिश्र आदि अनेक प्राचीन ग्रन्थकारोंने मिथिला

ही में जन्म-ग्रहण किया था।

मक्षित में पन्द्रह्वीं द्याताब्दीके अन्तर्से नदा-ग्याबालको वर्ष द्वीपके पण्डित रघुनाथ शिरो-भणि मिथिला से न्यायशास्त्र पढ़कर वह-देवाँमें आए। उन्होंने वहाल में न्यापशास्त्रकी चर्चा आरम्भ की। बादमें नवहीप-वासी जगदीश तकीलद्वार, मथुरानाथ तकवागीश, विश्व-

नाथ न्यायपञ्चानन, गदाधर भदाचार्ण्य आदि विद्यानों ने इस शास्त्र में बड़ी उन्नति की । नवहीपमें पहला नैयायिक कौन हुआ, इसका निर्णय करना बहुत मुहिकल है। पूज्यपाद न्यायरत्न महाश्चायने अपन न्यायशास्त्रसम्बन्धी किसी लेखमें सिद्ध किया है कि कुसुमाञ्जलि के प्रसिद्ध न्याख्याकार रामभद्द सिद्धान्त-वागीश ही नवद्वीप के आदि-नैयायिक हैं। उनके बादही वासुदेव सार्वभौम, रचुनाथ शिरोमणि, भवानन्द सिद्धान्तवागीश आदि नैयायिकोंने नवद्वीप में जन्म लिया।

न्यायदर्शनके महर्षि गौतम के बनाए सूत्रोंकी व्याख्या सबसे पहले पक्षिल स्वामी ने की। उसके बाद उद्योतकर,वाचस्पति मिश्र. उद्यनाचार्य्य ने क्रमसे न्यायसूत्रोंपर वार्लिक-तात्पर्ध्यटीका और वार्त्तिक-तात्पर्य्य-टीका परिक्रां इत्यादिकी रचना की । इसके अलावा जयन्त और विश्वनाथ की बनाई टीकाएँ भी भौजूद हैं। रामकृष्णकी बनाई तर्भचन्द्रिका, उद्यनाचार्ग्य-कृत द्रव्यगुणप्रका-शकिरणावली, आत्मतत्त्वविवेक और क्रसुमा-ञ्जलि, रघुदेव भद्दाचार्य्य-कृत द्रव्यसारसंग्रह, महादेव-पण्डित-कृत न्यायकौरतुभ, बल्लभ-विद्यानकृत न्यायलीलावती, अनन्तभद्द-कृत

पदार्थचिन्द्रका, धम्मीत्तराचार्य्य-कृत(श्र)न्पाय-विन्दु-टीका आदि वहुसंख्यक ग्रन्थों से न्पाय-। दर्शन पुष्ट किया गया।

्यागद्शन्यणेता पर्शतः स्थाने इब हुएकी (हिंद्साग का बुतान जैन हेमचन्द्र अपने असिधान-

चिन्तामणि नामक ग्रन्थ में पक्षिल स्वामी और चाणक्यको एक ही ब्यक्ति बताते हैं। यदि पक्षिल स्वामी और चाणक्य एक ही थे. तो वे ईसा के पूर्व चौथी दाताव्ही में, चन्द्रग्रसकी सभा में थे, यह बात एक तरह से निश्चित है। वाचस्पति मिश्र अपनी न्याय-वार्त्तिक-तात्पर्य्यदीका में लिखते हैं-"भगवान पक्षिल स्वामीने न्यायसूत्रोंका जो भाष्य लिखा है. दिङ्नागाचार्य्य आदि बौद्ध पण्डितों ने उसके विरुद्ध अनेक कुतर्क उपस्थित किए हैं। -उन कुतकाँकी दूर करनेके लिए उद्योतकरने न्याय-वार्त्तिक लिखा । अब भैं उसी न्याय-वार्त्तिककी

^{((} क्ष) घम्भीतराचाय्ये बौद्दभतावलम्बी थे । बौद्दंशतका अवलम्बनी
क्षेत्र उन्होंने न्यायाविन्द्र-दीका बनाई था ।

सुप्रसिद्ध कान्य मेघदून में दिङ्नागाचार्य को अपने कान्यका निन्दक बताया है। इससे माळूम होता है कि दिङ्नागाचार्य्य कालिदासके समसा-स्रिक थे। श्रीयुत शरचन्द्रदास, रायबहादुर, स्री. आई.ई.,ने तिन्वतीय ग्रन्थोंका अनुसन्धान करके इससे कहाहैं कि दिङ्नागाचार्यने दक्षिण—

देशवर्त्ती काञ्चीनगर के पास सिंहवक नामक गाँवमें जन्म-ग्रहण किया था। वे जाति के ब्राह्मण थे। उन्होंने वाल्यकाल से ही न्याय-शास्त्र का अध्ययन कियाथा । वे बौद्धधर्म में दीक्षित होकर नागदत्त के सम्प्रदायमें शरीक हुए। वे वसुबन्धु (*) के शिष्प थे। एकवार उन्होंने उत्कल के सारे दार्शनिकों को परास्त र्करके तर्भपुङ्गव की उपाधि प्राप्त की थी। उनका वनाया प्रसाणसमुच्चय नामक ग्रन्थ तिब्बत के पुरतकालय में मौजूद है। न्यायदर्शन का न्यायदरीन के बनाने का क्या उद्देश ^{संक्षिप्त मत} था, इसका वर्णन करना आवद्यक भौर वेहें। प्रतीत होता है। महर्षि गौतम पृथ्वी, (क्) वसुवन्धु ५४० ईसवीने मौजूद थे।

और मन इन सब द्रव्यों को नित्य मानकर विश्वकी समस्त घटनाओं की व्याख्या करते हैं। पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश और दिशा आदि के परस्पर संयोग ले जड़-जगत् की उत्पत्ति हुई है। जड़-जगत् के साथ जीवात्मा

का मेल होनेसे बुद्धि, सुख, दु:ख, इच्छा, द्वेष, यत्न, भावना धर्म और अधर्म इन नौ प्रकारके च गुणों की उत्पत्ति हुई है। भूमण्डलपर उत्पन्न होते ही हम इन नौ गुणों से आकृष्ट होकर वन्धनको प्राप्त होते हैं। जिस दिन से वँधे उसी दिनसे निरन्तर सुख और दु:ख भोग रहे हैं। संसार ६ दु:खोंका बाहुल्य है-जो थोड़ा बहुत सुख है वहभी जब दुःख ही में बद्ल जाता है तब इस जन्म का चरम फल दु:खों का भोगना ही रहजाता है । किस्तरह जीवात्मा का जड़ जगत् से सम्बन्ध टूटे और दु:खों का सम्पूर्ण नाश हो, इसी का उपाय बताना न्यायद्शीनका प्रधान उद्देश है। तत्त्व-ज्ञान का अनुशीलन करते करते किस प्रकार दुःखों का

खम्पूर्ण और अत्यन्त ध्वंस होता है एवं आत्मा को मुक्ति-प्राप्ति होती है, यही वात न्यायदर्शन क्षें वर्णन कीगई है।

सांख्य दर्शन के बहुत सम्भव है, मह विं गोतम अतक नश्च वर्शन के के स्विल् के मतका अवलम्बन न्यायदर्शन की करके ही अपने दर्शन को रचना क्षेत्रहें हैं। बनाया (क) है। किपल कहते हैं कि प्रकृति (जड़-जगत्) और पुरुष (जीवात्मा)के परस्पर सम्बन्धसे यथा कम महत्त, अहङ्कार, ११ इन्द्रियों, ५ तन्मात्राओं और ५ सहाभूतों की सृष्टि हुई है। मह विं गौतम इन २५ तत्त्वों में से सहत्, अहङ्कार, ५तन्मात्राणं, ५तन्याणं, ५तन्याणं, ५तन्याणं, ५तन्याणं, ५तन्याणं, ५तन्याणं, ५तन्याणं,

शिष्ट जीवात्मा, ५ महासूत, ५ ज्ञानेन्द्रियाँ ध्योर मन इन्हीं को स्वीकार करके वे जगत्की

(क) पण्डितवर शिषुक्त राजेन्द्रवन्द्र शाहत्री, एस. ए., के मत में एड.
यात शिक नहीं। उनके मतमें कपिक के नतका अवकन्यन करके गौतम
ने नयायर्शन नहीं बनाया। कपिक एक्डी प्रकृतिवे विश्वका आविभीव
मानते हैं, किन्तु गौतम विश्वका विश्वकण खल्ड खल्ड में करके असंख्य
परमाणुद्वन तक एकंचते हैं।

कपिलने परमेठ्वर, काल और दिशा इन तीनों चीज़ों को बेकार समझ कर छोड़ दिया है। गौतमन इन तीनों को भी अपने दर्शन से अङ्गीकार किया है। वंदरवंन का बौद्धधम्म्भे के संस्थापक शाक्य सुनि कालनेदेंग ने भी कपिल का मत ग्रहण करके अपने मत का प्रचार किया है। बौद्धदर्शन चार श्रेणियों में विभक्त है। यथा-माध्यमिक, योगाचार, सौत्रान्तिक और वैभाषिक । इनर्से माध्यमिक द्दीन सबसे अधिक पुराना है। ईसा के पहले चौथी या पाँचवीं दाताब्दी में लिखी गर्ड प्रज्ञापार्मिता-नामक पुस्तक में माध्यमिक दर्शन का मत बहुत ही अच्छी तरह से लिखा गया है। इससे मालूम होता है कि माध्यमिक दर्शन का मत उस समयके पहले ख़ब प्रचलित था। ईसा के पूर्व दसरी ज्ञाताव्दी में विदर्भ-देशवासी आर्य्य नागाजुन नामक प्रसिद्ध वौद्ध दार्शनिक ने इस द्रीन का मत संग्रह करके माध्यमिक दर्शन की रचना की । चन्द्रकीर्त्त ने

बस पर वृत्ति लिखी। श्रीयुक्त राय शारच्यः द्र-दास बहादुर,सी॰आई॰ई॰,तिब्बतीय ग्रन्थोंके सहारे लिखते हैं कि नागार्जुन ने ईसाके पूर्व

हितीय शतान्दी (*) में विद्भ-देशके किसी ब्राह्मणकुल में जन्म-ग्रहण किया। बाद को बौद्धपंप में दीक्षित होकर प्रज्ञापारिकता की टीका आदि बहुसंख्यक ग्रन्थ उन्होंने वनाए। बोधिचर्यावतार ग्रन्थके कक्ती शान्तिप्रभ लिखते

हैं:-"दर्शनशास्त्र के सूत्रों को सब पढ़ें। आर्थ्य नागाज़न के बनाए सूत्रससृह को तो ज़रूर ही

सन रुगाकर पहें? । प्रसिद्ध चीनी परिवाजक हेनसाजने भारतवर्ष के अमण-वृत्तान्तमें लिखा है-" जिन चार सुरुपोंके प्रकाश से यह जगत् आलोकित है, आर्थ नागार्जुन भी उन्हीं में से एक हैं? । कारमीर के इतिहास राजतरिकणी में नागार्जुन नामके एक बौद्ध नरेश का जिक है। इस नरेशने बहुत से बाग और विहार बनवारे

^(🕸) किसी किसी के मतमें ईसा के पहले प्रथम शताब्दी में ल्लीर किसी किसीके मतमें ईसाके बाद प्रथम शताब्दा में।

थे। आर्य नागार्जुन और यह नरेता एकही व्यक्ति थे या नहीं, इसका निश्चय करना अस-म्भव सा है।

माध्यमिक सृत्रों पर वृक्ति लिखने वाले चन्द्रकीर्क्ति ईसा की परवर्क्ती लक्षय या अप्टम ज्ञातान्दी में विचमान थे। बीद्ध लोग रूप, वेदना, विज्ञान, संज्ञा और

वाद लाग रूप, वदना, विज्ञान, सज्ज्ञा आर संस्कार-इन पाँच स्कन्धों के सिवा और किसी पदार्थ को नहीं मानते। रूप, रस, गन्य, स्पर्श और शब्द ये पाँच विषय और ऑस, कान,

और शब्द ये पाँच विषय और ऑख, कान, नाक, जिह्दा, त्वचा और मन ये छ: हन्द्रियाँ रूप-रक्तम्ब के अन्तर्शत हैं। विषयों के लाख हन्द्रियों का यथासम्भव सेल होने से वेदना-

स्कन्ध (बुद्धि) की उत्पत्ति होती है । इसीस्रे 'अहं'-ज्ञान की उत्पत्ति होती है। उसीका नास विज्ञान-स्कन्ध है। अहं-ज्ञानके साथ नास,स्प, आदि के ज्ञानसमृह की जो उत्पत्ति होती है

अभाद के ज्ञानसमूह की जो उत्पास होता ह उसे संज्ञा-स्कन्य कहते हैं। अहं-ज्ञान और बाम, रूप आदि के ज्ञानसमूह से संस्कार-स्कन्धकी उत्पत्ति होती है। इन पाँच प्रकार के (३२)
ज्ञानसमूह फा नाम ही आत्मा है । बौस कार्यं कारण का भेद नहीं मानते ।
साध्मीनक, योगाचार साध्मीमक सम्प्रदाय के बौस समावित क्ष्मदाय के बौस समावित क्षमदाय के बौस क्षमित एदार्थ सम्प्रहकी वैद्वांका मत केवल प्रतीयमान सत्ता (एक ही सत्ता से दूसरे की सत्ता एवं एकके अभाव में दूसरे का अभाव, जैसे आंखके होनेपर रूप

की खत्ता और आँखके अभाव में रूपका अभाव या रूपके अभाव में आँखका अभाव) मानते हैं,परमार्थदृष्टिसे जड़ और चैतन्य कुछ भी नहीं मानते । उनके मतमें विद्दव जून्य से उत्पन्न और जून्यही में लग होता है। दृश्यमान जगत् मायामात्र है। अविद्या का नाज होने पर जगत किर शून्यता में परिणत होजाता है । योगावलम्बन-पूर्वक इसी असीम, अक्षिगम्भीर, ज्ञान्ति-निकेतन, अनादि, सहासाम्य के आश्रय तथा वाणी और मनसे अगोचर ज्रून्यता की भावना करनी चाहिए। इस प्रकार भावना करते २ योगी शून्यता में लीन

(*) स्वमाव से मतलब यथार्थ सत्ता से है।

होजाता है और उसको निर्वाण प्राप्त होता है। किर उसको संसार-ताप से तप्त नहीं होना 🖟 पड़ता। योगाचार-सम्प्रदाय के बौद्धजानके खिदा और किसी विषय का अस्तित्व स्वीकार नहीं करते; किन्तु ज्ञान का याथार्थ्य स्वीकार करते हैं। उनके मतमें ज्ञान-समृह क्षणिक है: पूर्व-पूर्व सुहर्त्त का ज्ञानसमृह, पर-पर सुहर्त्त में, सकान्त होकर जो अविच्छिन्न प्रवाह उत्पन्न करता है वही 'हमा या'आत्मारहै । सौत्रान्तिक ज्ञान का स्वीकार करते हैं और कहते हैं कि यद्यपि हम बाह्यार्थ प्रत्यक्ष नहीं करसकते, तथापि ज्ञानहारा उसके अस्तित्व का अनुमान कर सकते हैं। वैश्राषिक,वाद्यार्थ और ज्ञान, दोनों का. स्वीकार करते हैं। सांख्यदर्शन की छायापर ही बौद्धदर्शन की रचना हुई है, इस बातपर पद पद पर प्रमाण मिलता है।

्र बहुत करिक वैद्योगिक विचार करनेले मासूम होता श्रीर वैद्युगि है कि बौद्ध घोर वैशेषिक न्यायदर्शन के पाद वेते हैं। इसे हैं। हैं। परमाणुवाद के स्रष्टा महर्षि गौतम ही हैं। जड़-पदार्थ भी परमाणुओं से बने हैं, इस बात को सब से पहले गौतम ही ने जाना। महर्षि कणाद् ने परमाणुवाद् को सम्पूर्णरूप में ग्रहण किया: किन्तु उनके सतका विशेषत्व यही है कि वे परमाणुओं में परस्पर भेद दिखानेके लिये प्रमाणनिष्ठ एक एक विद्योष पदार्थ अलग २. स्वीकार करते हैं। इस विशेषता के कारण ही उन के दरीन का नाम वैशेषिक हुआ। इस के सिवा कणादने गौतम के बताए प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान और शब्द-इन्हीं चार प्रयाणों को काफी समझा है। वेकार जानकर उपमान और ज्ञाब्द-इन दो प्रमाणों को उन्होंने छोड़दिया है।

माल्म होता है कि बौदों का क्षणविज्ञान-बाद गौतमके परमाणुबाद का अनुकरणमात्र है। महर्षि गौतम का कथन है कि जड़पदार्थ-समृह अति-अल्प-स्थान-व्यापी है। योगाचार-सम्प्र-दायके बौदोंका कथन है कि ज्ञानसमृह अति-अल्प-क्षणस्थायी है। बहुतोंका ख्याल है कि जैमिनि

मीर्माष:-द्शीन

ર્સ ક शास्य मुनि के बाद उत्पन्त जानीने रायर स्वामी हुए हैं। वे कहते हैं कि जैसिनि और कमारित भट अपने को बौन्ह--धर्मावलम्बी बताकर किसी बौन्ह गुरुके पास पढ़ाकरते थे। एक बार गुरु निरीश्वर-बादकी व्याख्या कररहे थे। जैमिनि भी सनरहेथे! जैमिनि से न रहागया। उनकी आखों से ऑस् दपक्षेत्र लगे । इस घटना को देखकर,कहाजाता .है, वे लोग इन के कंपर को जानगए। उन्होंने इनको वहां से निकाल दिया। जैमिनि वहांसे ्डनका वहा स्वतास्त्रास्त्रास्त्रास्त्राह्म चिले आए । बोक लोग वेद-विरोधी हैं, इसका प्रमाण उन्हें मिलगया। तब उन्होंने अपनी प्रतिभा के दलसे मीमांला-द्दीन की रचना की । किन्तु गुरु केपास उन्होंने निरीश्वर-बाद

की जो शिक्षा प्राप्त कीथी यह उनके मनसे दूर न हुई । इसीसे उन्होंने भी अपने हिरान में ईद्रवर का अस्तित्व नहीं स्वीकार किया । जैमिनि ने अपने दर्शन में यज्ञ-सम्बन्धिनी परस्पर विरोधिनी श्रुतियों की भाष्य में और कुमारिल भट्ट (*) ने मीमांसा-वार्त्तिक में अनेक दार्शनिक वातों का उल्लेख किया।भद्दपाद,गुरुपाद,प्रभाकर आदि दार्शनिकों ने मीमांसा-दर्शन के अनेक जटिल तत्त्वों का संमाधान किया है। कहते हैं कि शबर स्वामीका असली नाम आदित्पदास था। उन्होंने बौद्धों के अप से कुछ काल शबरोंके बीच बास किया था। इसीसे उनका नाम शबर स्वामी होगया। किसी किसी के मतमें शबर स्वामी उज्जयिनी

(क्) कमारिकमट किस समय हुए, इस दात का ठीक र प्रमाण सहीं सिलता । सनके भीशांवा-नातिक में कविवर कालिदास के अभि-शान शाकुनतल का निम्नलिखित ५च उद्धत है । इस से पता लगता है

के राजा विक्रमादित्य के पिता (+) थे। ये

है कि मह महोदय कालिदास के पर ती है:-खतां हि सन्देहपदेषु वस्तुषु प्रमाणमन्तःकरणप्रवृत्तयः ॥

(+) ब्राह्मण्याममनद्भगहभिद्दिशे ज्योतिर्निदामअणी,

राजा भर्तृहेरिय विक्रमनुषः क्षत्रात्मजायामभूत् ॥ वेश्यायां हरिचन्दवैद्यातिलको जातव बङ्का कृती,

शूष्रायासमरः ६डेव शवरखामिद्विजस्यात्मेजाः॥

(पुरुष-परीक्षा-टोका)

यातें कहाँतक ठीक हैं, नहीं कहा जा सकता।

परज्जाति और पाणिनि के भाष्यकार और योग-^{कंगदर्भन} दर्शन के बनानेवाले पतञ्जलि एक ही हैं या दो, इसका ठीक २ पता नहीं चलता । तथापि भाष्यकार पतञ्जलि ईसा के पूर्व दूसरी शताब्दी के प्रारम्भमें विद्यमान थे, यह योरप के पण्डितों का मत है। योग-द्र्शन-प्रणेता पतञ्जलि ने सभी वातों में सांख्यद्शेन-प्रणेता कपिलका अनुसरण किया है। विद्योषता इतनी ही है कि कपिल ईम्बर को नहीं मानते, किन्तु पतञ्जलि ईञ्चर को मानते हैं और जीवात्मा किस प्रकार इश्वरको प्राप्त कर सकता है, इस बात को अपने द्दीन में बताते हैं।

ेदान्तदर्शन, ब्रह्मसूत्र अधीत् वेदान्तदर्शन गोधायम-माध्य तथा का बनाने वाला कौन है, इस्ट हैताहैत-वार का निर्णय करना कठिन है है

मारि मूल-सूत्रों में बादरि, बादरा-द्या और जैमिनि का नाम और मत उँल्लि-

व्यान हुआ है। बहुतों का मत है कि वेदान्त-दर्शन महर्षि कृष्णदैपायन का रचा हुआ है। इससे सूचित होता है कि कृष्णद्वेपायन और बादरायण एक नहीं, जुदा जुदा दो पुरुष हैं। खुलसूत्रों में योगदर्शन, क्षणिकवाद, शृन्यवाद आदि मतों का उल्लेख है। इससे स्पष्ट प्रतीत होताहै कि इन द्शनों के बादही वेदान्त-द्शन बनाया गया। ब्रह्मसूत्रों के बनाने वाले के घन का भाव क्या था, यह जानना अति कठिन है। शङ्कराचार्ध्य, रामानुज, वल्लभाचार्ध्य, सध्वाचार्य आदि दार्शनिकों ने अपने २ अभिपाय के अनुसार वेदान्त-दर्शन से अहैत-चाद, विशिष्टाहतवाद, शुद्धाहैतवाद और द्भैतवाद आदि मत निकाले हैं। वेदान्त-दर्शन का सबसे पुराना भाष्य बौधायन का बनाया हुआ है । रामानुजने अपनी बनाई वेदान्त-ञ्याख्यामें अपने मत की पुष्टिके लिए बौधायन का मत उद्धृत किया है।

माध्यामिक दर्शनका मत माध्यमिक-सम्प्रदाय (*) धौर के बौद्धों के और शहरा-

शहरका महेत-वाद चार्घ्य के मतमें परस्पर

बहुत कुछ साहरूय है। माध्यमिक जिसप्रकार पारमार्थिक और सांबृत्तिक दो अवस्थाएं मानते हैं,राङ्कराचार्य्य भी उसी प्रकार पारमार्थिक और व्यावहारिक दो अवस्थाएं स्वीकार करते हैं।

माध्यमिकों हे मत भें, मुक्तावस्थामें, जीवात्मा और जगत् शुन्यतामें परिणत होजाता है(t)।

शुक्रराचार्य्य के मत्रभें जीवात्मा और जगत (🕸) माध्यामेक (महायान) सम्प्रदाय के बौद्धोंका आदि प्रस्थ

प्रशापार्मिता है। इस प्रनथ में भविया, माया आदिकी विशद व्याख्या की गई है:--

अविद्या-यथा सारिपत्र न संविद्यन्ते तथा संविद्यन्ते एवमविद्य -

मानास्तिनीच्यन्ते भविद्यति । माया-वितेषा सुभूते धर्माणां मायाधर्मतासुपादाय स्याता यथापि

नाम सुमते दक्षा मायाकरी वा मायाकरान्तेवासी वा चतुर्थमहावध सहान्तं जनकायमभिनिभिभीते।

अभिनिम्भीय तस्येन भइतो। जनकायस्य अन्तद्दीनं कुर्यात् । तरिं€ सन्यसे सभते अपि त तन्न केनचित्कावित, इतो वा नाशितो वाधन्ताईतो बा (1) श्रम्यतागतिकाहि सुमेत सर्वधर्मास्तेतां गर्ति न व्यतिवर्तन्ते ।

(प्रशापारमिता)

ब्रह्ममें लीन होजाता है । शङ्कराचार्ध्य जिसको निर्गुण और निष्किय ब्रह्म कहते हैं बौद्ध उसीको ज्ञून्य(१)कहते हैं। दोनों के मतमें, मुक्तावस्था में, अविद्या का ध्वंस होजाता है। वेदान्तियों के मतमें-"में ब्रह्म हुँ"-यह ज्ञान उत्पन्न होनेपर मुक्ति प्राप्त होती है। माध्यमिकों के मतमें-'शुन्यतामात्र हूं'–इस ज्ञानके द्वारा मुक्ति प्राप्त होती है। सर्वद्दीनसंग्रह-प्रणेता साधवाचार्थ ने प्रसङ्गमसे पद्मपुराण का जो श्लोक उद्धृत किया है उसमें लिखा है कि मायावाद छिपा हुआ बौद्ध (२) मत है। किन्तु पण्डितवर श्रीयुक्त राजेन्द्रचन्द्र शास्त्री, एम. ए., महोदय कहते हैं कि यह वचन शङ्कराचार्ध्य के बाद के बेदान्त-सिद्धान्तों पर किया गया कटाक्ष है। विज्ञानभिक्ष के मनमें प्राचीन वेदान्तमें माया

⁽ १) गम्भोरमिति सुभूते शून्यताया एतद्धिवचनम्, रून्यताया एतद्धिवचन यदप्रभेयाभिति ।

ये च सुभूत शून्या अक्षया अपि ते, याच शून्यता अप्रेमयतापि सा (प्रशापाराभेता)।

⁽२) मायानादमसच्छान्नं प्रच्छनं वौद्धेभेन तत्।

मरीव कथितं देवि करो बाह्मणरूपिणा ॥

की गन्ध तक नहीं है। इसीलिए वे अपने प्रव-चन-भाष्य में यहाँ तक लिख गए हैं कि अब जो अपने को वेदान्ती होनेका अभिमान करते हैं उनका मत उल्लेख योग्य भी (१) नहीं। महारमा केतन्य बहुतों के मतमें रामानुज स्वामी ही वैष्णवद्शम केप्रवर्तक हैं। सन वैरणव-दर्शन १४८४ ईसवी में महात्मा चैतन्यने नवद्रीपमें जन्म-ग्रहण किया। उन्होंने भगवद्गीताः श्रीमद्भागवत और मध्वाचार्व्य के ब्रह्मसूत्र-भाष्य का अवलम्बन करके जिस नवीन मतका प्रचार किया उससे वैष्णव-दर्शन की बहुत कुछ जन्नति हुई। महात्मा चैतन्य द्वतवादी थे। उन्होंने भक्ति-मत का प्रचार किया। वैष्णव लोग सच्चिदानन्द ब्रह्मके आनन्दमय (प्रेमपय) भाव के उपासक हैं। ये लोग वेदान्तियों की तरह, जीव ब्रह्मको एक नहीं मानते; प्रत्युत जीव और ईश्वर में उपास्य और उपासकभाव

जीव और ईश्वर में उपास्य भीर उपासकभाव मानते हैं। ईश्वर के विषय में जीव शान्त, (१) इरामिन्तनानां बेदानितृत्वाणां मते न बाच्यम्। (बाल्य-म्बनन-माध्य) दास्य,सख्य,वात्ष्रत्य और मधुर--इन भावों की भावना करता है। भगवान्की असीम क्षमताको देखकर हमारे हृद्यमें जिस अभूतपूर्व भावका 🕡 उदय होता है उसको शान्तभाव कहते हैं। ईश्वर के हम दास हैं, यही भावना दाखभाव है। ईश्वर की सेवा करते २ जब हम ईश्वर के छाथ विशेष परिचित होजाते हैं तब सख्य-थाव उत्पन्न होता है। यह परिचय क्रम क्रमें जब गाइतर होजाता है तब अपने मनमें सेवक सोचता है कि ईइवर मुझसे गाढ़ प्रेम करता है। इसी भाव का नाम वात्सल्य है। ईइवर के साथ पति-पत्नी भावको मधुरभाव कहते हैं। यह आव उपासकों को विशेष प्रिय है। ईठवर की भक्ति करते २ जब हम उसमें

ईश्वर की भक्ति करते २ जब हम उसमें कीन होजाते हैं तब वह ठीनता मुक्ति कहलाती है। इसके सिवा और कोई मुक्ति नहीं। सांख्य, न्याय, वैशेषिक, बौड, योग और वेदान्त-दर्शन पुकार २ कर कहरहे हैं कि ससार हु:खसागर है, और इस तापकारी संसार का त्यागही परम पुरुषार्थहै। किन्तु महात्मा चैतन्य

के मतमें वारवार जन्म-ग्रहण करके ईटवर-सेवा करना ही परम पुरुषार्थ है। जन्म का अत्यन्त उच्छेद और प्रेममय संसार का चिर-परित्याग वैष्णव नहीं चाहते। प्राचीन दार्श-निकों ने ईटवर को निशुण (१) माना है, किन्तु वैष्णव ईट्वर को सगुण(२) मानते हैं।

पाथाय दक्षें योरप के नवीन दार्शनिक स्वतन्त्र का मत नित्य जीवात्मा नहीं मानते । उन के मत में झाँख के स्नायु से रूप का मेल होने पर स्नायु में भरे हुए एक प्रकार के तरल पदार्थ में कस्पन उत्पन्न होता है । यह कस्पन एक प्रकार का प्रवाह उत्पन्न करता है । यह प्रवाह मस्तिष्क के केन्द्र या स्नायुओं को आधात पहुँ-

(१) अहारद्रमस्यध्यमस्यस्यम् तथा रसं निरयमगन्ध्यस्यत् । अनायमन्तं महतः परं ध्रुवं,निचाय्य तन्मृत्युस्वात् प्रमुच्यते॥ (स्टार्णनपत्)

(२) तबान्उघरमण्डलीमदिविदाम्बदेश्युति— प्रैतेन्द्रकुरू-चरद्रमाः स्फूरितिदारी नश्यो युवा । सांख स्चिर्कुकाहनानिस्टलीविदन्यार्गेल— स्टिट्राक्स्पर्केतुको वयति यस्य वैद्याव्यतिः॥ (श्रांबतन्य-चारितामृत) खाता है। यहीं दर्शन प्रत्यक्ष है। रस, गन्ध, स्पर्श, और शब्द-हारा यथाक्रम जीव, नाक, त्वचा और कान की स्नायुओं से सम्मिलित होकर जपर कहेंहुए प्रकारानुसार रासन,घाणज, स्पार्शन छौर आवण, प्रत्यक्ष उत्पन्न होते हैं। क्रमचाः निर्विकल्पज्ञान से सविकल्प ज्ञान की उत्पत्ति होती है। इनके मतमें मनुष्य एक ही प्रकार का स्नायविक यन्त्र है। बाहरी जगत् की शक्ति के हारा यह अचरज-भरायन्त्र चला फरता है।गति,स्थिति और अनुस्रति आदि इस (1) यन्त्र के कार्य्य हैं। स्नायविक उत्तेजना किस प्रकार ज्ञानरूप में बदल जाती है, इसकी

^{1. &}quot;According to this school, man is a machine, no doubt the most complex and wonderfully adapted of all known machines, but still neither more nor less than an instrument whose engergy is provided by force from without, and which, when sat in action, performs the various operations for which its structure fitsi 6, namely, to live, move, feel and think,"

भीमांसा (1) अभीतक ये लोग नहीं करसके। योरप के कोई कोई दार्शनिक ज्ञान-समृह को तो मानते हैं, किन्तु ज्ञान के आश्रय आत्माको नहीं मानते। स्थिर आत्मा का स्वीकार किए विना स्मरण, प्रत्याक्षा, प्रत्यभिज्ञा आदि वार्ते असम्भव (2) होजाती हैं।

- "This doctrine is known as that of human automatism, the doctrine that we are essentially nervous machines, with a useless appendage of consciousness somehow added. The doctrine obviously fails to explain why conciousness should appear on the scene at all."—James Sully.
- 2. If, therefore, we speak of the mind as a series of feelings we are obliged to complete the statement by calling it a series of feelings which is aware of itself as past and future; and we are reduced to the alternative of believing that the mind or ego is something different from any series of feelings, or possibilities of them, or of accepting the paradox that something which ex-hypothèse is but a series of feelings, can be aware of itself as a series."—Jhon Stuart Mill.

भारत में हिन्दुओं और बौद्धों को छोड़कर .जनमान्तर वाद और किसी धर्मसम्प्रदाय के मानने वाले इसरा जन्म नहीं मानते। हिन्द और बौद्ध दोनों ही भारत के सबसे प्राचीन धर्म हैं। इससे माळूम होता है कि जन्मान्तर-वाद भारत-वासियों ही का आविष्कार है। यद्यपि ईसाके देशताब्दी पूर्व पिथागोरस आदि दार्शनिकों ने ग्रीस देशमें इस मतका प्रचार किया था, किन्त वे इसके आविष्कारक न थे। कलकत्ता-मेसीडेन्सी कालिज के भृतपूर्व अध्यक्ष, सी. एच. टानी, एम. ए., खी. आई. ई.महोद्य ने साबित किया है कि विधागोरस भारतवर्ष आया था। इससे प्रतीत होता है कि विधागोरस ने भारतवर्ष ही से इस बातको सीखा । पाचीन कालमें मिसर वालेभी दसरा जन्म मानते थे। अनेक विद्वानों का मत है कि उन्होंने हिन्दुओं या ग्रीसदेश-वासियों से ही यह ज्ञान प्राप्त किया था। भारत-वर्ष में किल ऋषिने, किल समय, इस मतका प्रचार किया, इसके जानने का कोई मार्ग नहीं।

कारनमें, जन्मानर तथा स्वर्गीय डाक्टर क्रुप्ण-वद का प्रवर्तन क्षिया ? मोहन बन्द्योपाध्याय, एक. ेएल. डी., महोदय का विचार है कि किसी निरीटवर—वादी ने जन्मान्तर—वाद निकाला है।

यदि एर्द-जन्मों के कर्म-फल पर-जन्मों के सुख इन्लों के कारण हैं तो सबसे पहले जन्म या कर्म-फल का तिर्णय करना अत्यन्त कठिन है । इसीलिए दार्शनिकों ने संसार को

अनादि माना है। आदि घौर अन्त से रहित संसार के बनाने बाठे की कल्पना करना फिज्ल है। जिसप्रकार फूल, कुछ काल बाद, स्वयं ही फलस्प में परिणत होजाता है।

उसी प्रकार हमने इस जन्म या विछले जन्मों में जो अच्छे या दुरे कम्में किए हैं वे आत्मामें अंस्काररूप से रहकर, कुछ काल वाद, आत्म-ग्लानि या आत्मप्रसाद के स्पर्मे परिणत हो

जाते हैं। इस आत्मग्छानि या आत्मप्रसाद के कारण ही हम रोग, जोक, परिताप, विपद् आदि के वन्धन भोगते हैं और दया, दाक्षिण्य, श्वमा, परोपकार आदिमें मन लगाते हैं। वन्धु-नाश या वन्धुप्रासि-जो कुछ सुख दुःख हमको प्राप्त होते हैं, वे इस पाप या पुण्य-कर्मों के चरम फल हैं। जिसप्रकार एकही चीज समय पाकर कली, फूल और फलका रूप धारण करती है उसी प्रकार हमारे इस जन्म या पूर्व-जन्म के कर्म आत्मा में संस्काररूप से रहते हुए स्वयं ही विभिन्न रूप धारण करते हैं। अतएव जन्मान्तर (पुनर्जन्म) मानते हुए ईश्वर को मानना नितान्त निष्प्रयोजनीय है।

प्यों भागकः जन्मान्तर-वाद किसी निरीइवरको नवारता वादी का चलाया हुआ है।
यह बात ठीक नहीं। क्योंकि ऋग्वेद, उपनिषद्,पुराण आदि शास्त्रों में जगह जगह
हैं प्रवर और जन्मान्तर की बातें हैं। हमारे सुख
दु:ख का उपादान-कारण धर्म और अधर्म
अवद्य हैं,किन्तु ईदवर उसका निमित्त-कारण
है। यह के उपादान और निमित्त-कारण मिटी
और कुम्हार हैं। हम धर्माधर्म के अनुसार

सुख-दुःख भोग अवहय करते हैं, किन्तु हस सुख-दुःखका नियन्ता कौन है ? कहना पड़ता है कि ईहवर ही हमारे सुख दुःखका नियन्ता है । अध्यापक मोक्षमूलर कहते हैं— "जन्मान्तर है या नहीं, इस बातको छोड़दो; पर यह तो बताओ कि कोई सुखी है, कोई दुखी है, कोई दिही है, कोई भनी है— इस बैपस्य का क्या कारण है ? "इसका कारण बताते हुए भारतके ऋषियोंने जन्मान्तर का स्वीकार करके जिस असीम प्रतिभा का परिचय दिया है, पृथ्वी के किसी मनीषीने वैसा परिचय नहीं दिया।

भारतीय मुक्ति के विषय में भारतीय ऋषियों ने
सकतित्व जिस तस्व का भाविष्कार किया है,
जगत् की किसी जातिने वैसानस्व नहीं उद्धादित किया।भारतीय दार्शनिकों का मत है कि
सुक्तावस्था में जीवात्मा अपने स्वस्प में अवस्थान करता है। कपिल कहते हैं कि जीवात्मा
नित्य, गुद्ध, गुद्ध और मुक्तस्वभाव है।ससारावस्था में देहके साथ जीवात्मा का जो अनि-

र्वचनीय बन्धन है, उसका अत्यन्त उच्छेद होते ही वह अपने रूप को प्राप्त होता है। गौतम कहते हैं कि देह-बन्धन से विमुक्त होतेही जी-वात्मा खुख-दु:ख से रहित होकर निर्शुणभाव को प्राप्त होना है। वेदान्ती कहते हैं कि मुक्ता-चस्था में जीवात्मा परमातमा में लीन होकर सन्चिदानन्दभाव को प्राप्त होता है। कोई २ सीमांसक कहते हैं कि मुक्तावस्थामें आत्मा नित्य सुखका साक्षात्कार-लाभ करता है। महायान सम्प्रदाय के बौद्ध कहते हैं कि मुक्तावस्था में जीवात्मा ग्रन्थता में लीन होजाता है। वैष्णव कहते हैं कि जीवात्मा मुक्ति-क्षणमें ईइवर के सामीप्य और तन्मय-भाव को प्राप्त होता है। सुक्तावस्था में दुःखों का सम्पूर्ण और अन्यन्त ध्वस होजाता है, यह बात सभी कहते हैं। ज्ञान, योग, भक्ति और कर्म- ये चार मुक्ति के उपाय हैं।

^{ईचर} श्रुतिमें लिखा है कि स्वर्ग और पृथ्वी का स्रष्टा एक देव है, जो विश्वका नियन्ता

और सुबनका रक्षक (१) है। उसको जानकर ही जीव मुक्त होना है। मुक्ति मिलनेका और ्कोई उपाय (२)नहीं । महर्षि गौतम और कणाट

कहते हैं – कार्य्यमात्र का ही कोई न कोई कर्ला अवश्य होता है, इस पृथ्वी-स्वकार्य का कर्ता ईंश्वर(३) है। महर्षि पतञ्जलि कहते हैं कि योग

के ब्रारा ईश्वर-प्रत्यक्ष किया जासकता है। महर्षि कृष्णहैपायन व्यास कहते हैं-जिससे इस दिखाई देनेवाले जगत का आविर्भाव हुआ है वही ईठ्वर ४)है। कोई कैसा ही क़तक करे एम तो यही कहते हैं-"हे ईश्वर,श्रुति और मुक्ति

जिसके हृदयमें तुमस्थान नहीं पाते वह मनुष्य यथार्थमें पाषाण-हृद्य है। किन्तु हेकरणासागर श्वावाभृमीः जनयन् देव एक आस्ते विश्वस्य कर्ता भुवनस्य गोप्ताः

परम्पराह्मी जल से बारबार प्रक्षालित हुए

(२) तमेवाविदित्वानि इम्त्युमेर्ति नान्यः पन्था विवते इयनाय । (स्वेतारवत्रोपनिपद्)

े(३) इयं क्षितिः सकर्तृका कार्य्यत्वात् घटवत् इत्याद्यनुमानेन ईश्वर

सिद्धिरिति गौतमक्षाद-सम्मतम्। (४) जन्माद्यस्य थतः इति व्यासः (ब्रह्मसुत्रम्) (५२)

जो मनुष्य तुम्हारे प्रतिक्र्ल हैं उनके जिसको श्री कृपा करके सन्देहहीन कीजिए और उनकी रक्षा कीजिए " (४)।

(५) इत्येवं श्रातिनीतिसंग्रवजविर्भूयोभिरक्षावित । येवां नास्प्रसमादधासि हृदये ते शैक्साराध्रयाः ॥ क्रिन्तु प्रस्तुत—विप्रतीपविषयो ऽत्युवैर्सयवन्तकाः काले काराणिक लयेव कृपया ते तारणीया नराः ॥ (कुसुमाञ्जलिः)



अशत्मतत्त्व-प्रकाशिक

पहला अध्याय

जगन् और घ्रान्मकं आत्मा क्या पदार्थ है, इस सम्बन्धमें दार्शनिकों प्रश्नकी मीमांसा के लिये जगत् के तर्क वितर्क के सभी चिन्ताशील पुरुष बहुत प्राचीनकाल से ही तर्क वितर्क करते आए हैं। इस असीम विज्वन्नह्माण्ड के किसी थोड़े से स्थान की और अनादि अनन्त काल के थोड़े से कालकी-घटनाओं को भौतिक दारीर की महायना से अनुभव करके कुछ सज्जन समझते हैं कि ''हमारी आदि अन्त इसी शरीर तक है, इससे पहले भी हम कुछ न थे और इसके बाद् भी कुछ न रहेंगे। अकस्मात पैदा होगए और अकारण कुछ दुःख भोगकर मरजापँगे ।" कोई॰ जगत के क्षणभंगुरत्वको देख मनमें सोचते हैं "हस सुहूर्त्तमें में विद्यमान हूं। दूसरे सुहूर्त्तमें में न रहूँगा। जगत की प्रत्येक वस्तु ही का प्रथम क्षणमें उदय द्वितीय क्षणमें स्थिति,और तृतीय क्षणमें निलय हो जाता है। अस्तिक से अनेक सरजन अनेकप्रकार की तर्क करते आए हैं।

आत्मा क्या है, इसका यथार्थ उत्तर देनेके लिए मनीषियोंने युगयुगान्तर से जगत् की प्रत्येक वस्त्रका तन्न तन्न करके विचार किया है सही किन्तु वे आत्मा के विषयमें किसी अच्छे सिद्धान्त पर नहीं पहंचसके। कोई २ जगत् की जड वस्तुओं से सम्बन्ध त्याग समाधिमन्न होगए पर तो भी आत्माका ठीक सन्धान न पासके। किसी २ ने विचार किया, कि ''जगत सें केवल जड़ पदार्थकी ही सत्ता है-जिसको लोग चैतन्य फहने हैं वह भा जड़की ही एक विशेष किया है। जड़के सिवा कोई स्वतंत्र चैतन्य पदार्थ नहीं हैं ।" दूसरे कहते हैं "केवल चैतन्य पदार्थ ही विद्यमान हैं। घट पट आदि चैतन्य ही के आकार

[.] १-चार्वाक दर्शनकार ।

विशेष हैं, चैतन्य के सिवा कोई जड़ पदार्थही नहीं।'' कोई२ कहते हैं कि जड़ से चैतन्य और

२-नेदान्त श्रीर योगाचार दर्गनकार । योगाचार सम्प्रदायके वीद्व याग्र जगन का भंदतत्व म्हांकार नहीं करने हैं कि हम को सब पदाओं के घ.ट, पट हचादि नाम रखते हैं वह धानहीं का विकाश है। घट-रत बानके बाहर पट नामका कोई स्वतंत्र यह पत्रार्थ नहीं है। उत्तके सर्दोग्न श्रीक कान-समृह ही आसा है। पूर्व २ झान पर २ झानमें प्रविष्ट होकर जिल भवि-छ्ल प्रवाह को उपन करता है वह प्रवाह ही आसा या 'में 'में है। झान-समृह को धाराप्रवाह भानने में इस प्रथमिया या परवान का प्रसाव नहीं होता कि जो में एक क्षण पहले विद्यमान था वर्ध में इस छल विद्यमान हूं। छैसे धाराबाहिक पानी के कप्र मिजकर 'नदीं' नाम पाने हेन्द्र जल क्योंको झंड़कर नहीं नामक रोई स्वरंत्र पदार्थ नहीं-नैतिहाँ अधिक्ष्यन भावसे संक्रमण्याल धान-समृह हो छान्सा है। इस पान-स्वमृहको झंडकर व्यासा नामका कोई स्वतंत्र पदार्थ नहीं। इस मन्क इंट्रान्ट स्टरन एक कवा वहां विकां जाती है।

सन् ९२ ई ॰ में, तिज्यत देश में मिसरा इंडसन् नामक एकराजा राज्य करता था। उसके ज्येष्टपुत्र को तैरने का वहा शीक था। एक बार राजपुत्र दिल्ली मंत्री के साथ सांची नदी में तिरने बाबा थोड़े पानी में डुबकी मारते ही तरकों के आधात से भेवर में पड़कर वह डुबनाय। जब मौने तरावपुत्र का मृत-देह राजाके पास एईचाया तब मंत्री भीर उसके नीकरों को राजा
प्राण्यक्ष देनेको ज्यत हुआ। मंत्री श्रीर उसके नीकरों को राजा
प्राण्यक्ष देनेको ज्यत हुआ। मंत्री श्रीर उसके नीकरों ने सिलकर प्रार्थता
की, किं हमारा कोई दोष नहीं। नदीं ने ज्यता को मारा है।
यदि ब्राप जल-थल और स्वर्ण के श्रीहतीय श्रमीकर है तब न्यायद्वारः
सांघा नदी ही की दाख दना आपका कर्मान्य है!? तदसुसार राजाने श्रावादी

चैतन्य से जड़की उत्पक्ति नहीं होसकती। इस लिए जड़ और चैतन्य दोनों की अलग र सत्ता स्नानंनी होगी। जड़ और चैतन्यके योग से ही जीव जगतकी उत्पत्ति हुई(१)। है कुछ कहते हैं किन जड़ है और न चैतन्य, जगत् ग्रन्य है और संसार अर्लाक (२)है दार्शनिकों को इस प्रकार कि जहां राजकुमार इवाथा वहां प्रतिदिन पांचती वेत मारे जावँ। शाबाउन

सार कार्य्य किया जाने लगाः और नर्दा को प्रतिदित पांचती बेतों की मार सहना पड़ी। एक दिन नदी की प्राविद्यानी देवताने प्रभ्याय दरूब सहने में प्रस्तमर्थ हीकर, मगुष्य देहुआरण करके राजा से अपनी दुरवरथाकी कथा कही प्रीव्यास की स्वयं भीके पर जाने की प्रार्थना की। राजा निर्धारित स्थापप पहुंचा। जहां युवराज हवा था वहां प्रह्याके पुत्रने एक नाव छोड़ी तब वह अच्छी तस्त चलने लगा। प्रविद्यानी देवताने तब राजा से कहा कि—राजन, जिस जलने आपके पुत्रकी हत्याकी थी वह जल बहुत दिन हुए समुद्रमं चलागया। आप अन्याय करके निर्दारियों को दख देखे हैं।तब राजाने अपना अम स्वाबार करके रथानाय किया। (१) सांख्य,पातज्जल, न्याय, वैशेषिक और मीमांसा दर्शनांक कर्ता। (१) सांख्य,पातज्जल, न्याय, वैशेषिक और मीमांसा दर्शनांक कर्ता।

जगतका उपदान है और जगत सुन्य ही में परिणत होजावसा। हम घट पट और मनुष्य ब्रादि जो कुछ अनुभव कहते हैं वह सब माया है जैसे वार्जागर ब्रापने कीयलके प्रभावसे नानाविश्व वस्तु दिखाते हैं किन्तु उन सब वस्तुओं की कोई यथार्थ सत्ता नहीं वैसेही अविचान्छन्न होकर हम बहुतरह के पदार्थों का अनुभव करते हैं किन्तु वथार्थ में उनमेंसे किसीका भी अस्तित्व विरुद्ध भावापन्न विचार नरङ्गों में डूबने उछलते देखकर ही भगवान् ने कहा है। कोई २ तो इस जीवात्मा को आश्चर्य मुक्तहों देखते हैं, कोई२ विस्मययुक्त हो वर्णन करते हैं कोई२ आश्चर्य

युक्त हो सुनते हैं और कुछ सुनकर भी नहीं जानते (१)। न्यायदर्शनके मतमें इस प्रस्ताव में न्यायदर्शन के जीवात्मा का मतका अवलम्बन करके हम

जीवात्मा के स्वरूपका निर्देश करेंगे। जीवात्मा अदृष्ट (२) परतंत्र है, शरीरादिका अधिष्ठाता है। (३) इच्छा, प्रयत्न, ज्ञानादिका आशय है;

सुख दु:खका भोक्ता है; संमारी (४ विश्व (४) नहीं है। अविधाका नारहाने के उत्तव बहुताँका अंत होजावगा वावको जन्त, और 'भैंग दोनोंही रूचता में परिखत होजावगे। 'भैं रूचतानात्र हूं' होती झानके उत्तन होनेसे निर्धाय होता होगी।

(१) प्राक्ष्य्यंक्त्रन्यित कथिदेन ब्राध्य्यंक्द्रद्ति तथैव चान्यः ।
 प्राक्ष्य्यंक्र्यंक्त्मन्यःश्रणोति श्रुत्वाय्वेन वेद नचैव कथित्।। (गीता)
 (१) धर्म्म ब्रीर प्रधर्म को ब्रह्ट कहते हैं। जीवात्मा इसी धर्म,

(२) धम्मं श्रीर अधन्य को बद्दछ बद्धत है। जीवात्मा इसी धम्म अधम्मके आधीनहोक्त अधकम खुब श्रीर दुःख भोगा करता है। (६) जीवात्मा के संयोग से हुं। शरीर श्रीर श्रीटशादि में चेतन्य उत्तक्र होता है अन्त्रभावहीं।

 जीवातमा के संयोग स है। शरीर और इन्द्रियादि म चतन्य उत्तक्ष होता है, अन्यथा नहीं ।
 अ) एक देहको त्यागकर दूसरे देहको प्रहण करें नहीं संसारी है ।

(१) सर्ववयापी।

अनेफ (१) और नित्य है बुद्धि (२) सुल, दुःख इच्छा, बेष, यत्न, भावना, धर्मा और अधर्मा -ये नौ आत्माके गुण हैं। सुक्तावस्था में आत्मा निर्गुण और निर्विकार होजाता है। देहके साथ सम्बन्ध होनेही से आत्मा में उक्त गुण उत्पन्न हो जाने हैं।

(१) न्याय के मत में जीवातमा श्रसंख्य हैं।

का नाम स्मृति है। पहले जिन २ वस्तुओं का श्रमुसव है वे श्रातमा में संस्कार रूपसे रहती हैं श्रोर 19र उपयुक्त उर्वोधक सामने श्रानेपर उन वस्तुओंका रमरण होश्राता है। श्रमुभृति, प्रकार की है। प्रत्यन, श्रमुमिति, उपमिति और शाब्द । प्रत्यक इःप्रकारका है। दश्म, श्रावण, प्राण्य, रापन, स्पार्शन और मान्ता। इन्द्रियके साथ विपयका संयोग होनेस मनः संयोग होनेपर प्रत्यन होता है। जैसे- चक्षु इन्द्र्यके साथ रूपका सन्तिकर्य होनेस मनः संयोग होनेपर प्रत्यन होता है। इसीतरह कानके साथ श्रम्यक सन्तिकर्य होनेसे मनः संयोग होनेपर प्रत्यन होता है। इसीतरह कानके साथ श्रम्यक सन्तिकर्य होनेसे मनका संयोग होनेपर श्रावण प्रत्यन होता है।

किन्तु मन यदि खक्के साथ संयुक्त नं हो तो कोई ज्ञान नहीं होता । छ-पुप्ति श्रवस्था में मन पुरीतत् नामक निस्त्वक नाडीमें रहता है । इसलिए उससमय किसीप्रकार के ज्ञानकी उपलिध्य नहीं होती ।

(२)बुद्धि दो प्रकार की होतीहै, अनुभृति और स्मृति । संस्कारीत्पन्न शान

आत्माके आस्तित्व **आत्मा अहङ्कार हा आश्रय(१**) . और केवल मनका गोचर (२)है। में जानता हूँ, में सुखी हूँ इत्यादि प्रत्यय के द्वारा आत्मा का मानस प्रत्यक्ष होता है। रथको चलता देखकर सारथिका होना जैसे अनुमित होना है प्रवृत्ति इत्यादिद्वारा वैसे ही आत्मा का अनुस्थम होता है। न्याय वैशेषिक आदि शास्त्रों में आत्मा का जो स्वरूप वर्णित है उसका वर्णन मनोयोगसे सुनना और सुन कर उसके विषय में विचार करना चाहिये। उसके बाद योगावलम्बन पृत्वेक आत्माका स्व-रूप देखना उचित (३) है। आत्मतत्त्वका साक्षारकार होनेपर यह ज्ञान उत्पन्न होता है कि आत्मा देह आदि से भिन्न है।ऐसा ज्ञान होनेपर पाप पुण्यसाधिका प्रवृत्तिका नादा और जन्म का उच्छेद होजाता है इसके नाका होने पर बार २ जन्मलेना और मरना बंद होजाता है। जन्म के

९ घटं इस शनका विषय अर्थात् निवासस्थान ।

२ चाचुप ब्रादि ६ प्रकार के प्रत्यक्षोंमें केवल मानस प्रत्यक्षक द्वार गोचर होनेवाला ।

[।] यर हानवाला । ३ ब्रात्मा वा ब्रेर दष्टव्यः भोक्तव्यो निदित्यासितव्यव इति श्रुतिः ।

अभाव के साथ २ शरीरका अभाव होजातहै। और उस (शरीर) से उत्पन्न होनेवाले दुःखों का आत्पन्तिक विनाश हो जाता है इसप्रकार दुःख नाश होनेपर फिर आत्मा को कोइ दुःख भोगना नहीं पड़ता और इस आत्यन्तिक दुःखों के नाश को ही सुक्ति कहते हैं।

% दूसरा अध्याय %

प्रतिपत्तियों के मतोंका खगडन झोर स्वतंत्र जीवात्मा के श्रस्तित्व का संस्थापन ।

^{देहासवाद} कोई २ कहते हैं चैतन्यका आश्रय _{स्वाउन} द्यारीर ही आत्मा है, शरीर ही अहङ्कार का

ज्ञारार हा आत्मा ह, शरार हा अहङ्कार का आस्पद है 'में गोर हूँ''में स्थूल हूँ'इत्यादि अनु-अव शरीर पर ही आरोपित किए जाने हैं। जिनका ऐसा विद्वास है वे नितान्त भूले

हुए हैं यदि चेतनताका आश्रय शरीर ही है तो मृत मनुष्य का शरीर क्यों चेतनतायुक्त नहीं है और यदि चेतन्य शरीरका गुण है तो शरीर के अवयवों हस्त पादादि–में भी चैतन्य होता

चाहिए। घदि इस्त पाद।दि को भी चैतन्य का

आधार कहते हो तो प्रश्न यह है कि हाथ,पांव, मस्तक, कान इत्यादि बहुत से अवयवों के वहु वैतन्य का ऐकमत्य कैसे होगा? बहुत से चेतन पदार्थों की तुल्यानुभृति कभी सम्भव नहीं।

मेरी वेदनाका अनुभव द्सरेको नहीं होता और दसरे का तकलीफ से सझे वेदना नहीं होती।

किसी पदार्थ को हाथसे छुनेपर वह स्पर्श ज्ञात हाथ का ही होगा और पैरके द्वारा स्पर्श करने से वह ज्ञान पैर ही का होगा, एकका ज्ञान दूसरे को कभी न होगा। भैंने जिस वस्तुको हाथसे छुआ किर उसीको पैरसे छुआ और जाना कि दोनों

हाथ और पैर में नहीं होमकता। क्योंकि हाथ कैसे जान सकताहै कि पैरने उसी वस्तुका स्पर्झ किया है? अत एव हाथ पैरके सिवा काई अन्य वस्तु है। जो हाथ और पांव दोनों अर्झे द्वारा जानलब्य का आश्रय है।

अंगों से छुई हुई वस्तु एकही है।ऐसा ऐकमत्य

अच्छा अभी सुनिए। यदि आत्मा को भी स्वतंत्र वस्तु नहीं हैतो हाथ कट जाने पर उस

के द्वारा अनुभूत वस्तुका स्मरण नहीं हो सकता 🛭 जिसने जिस वस्तुका अनुभव किया है वही उस वस्तुको स्मरण कर सकता है। जिसने जिस का अनुभव किया ही नहीं वह उसका कैसे हमरण करेगा ? हाथने जिस वस्तुका अनुभव किया है हाथके न होने पर उस वस्तु को कौन स्मरण करेगा? इपसे भी यही प्रतिपन्न हुआ कि हाथ पांबसे अलग कोई स्वतंत्र आत्माविद्यमानहै। परमाण चैनन्यवाद यदि कहो, कि दारीरके उपादानः खगडन में सुक्ष्ममात्राका ज्ञान और शरीर में स्फूट ज्ञान रहने से एक्यमतकी अनुपपत्ति होगीं तो यहभी ठींक नहीं । क्योंकि वैसा मानने से स्मरणादि ज्ञान अतीन्द्रिय होजायँगे परमाणु में महत्व न रहने से उसके आश्रित चैतन्य आदिका प्रत्यक्ष नहीं होसकता । और यदि, शरीरके मूल कारण परमाणु में चैतन्य होता तो उसी परमाणु से बने घट आदि में भी

चैतन्य रहना चाहिए था । किन्तु घट आदि में चैतन्य नहीं पाया जाता । अतएव परमाणु में चैतन्य नहीं।यदि कहो कि घटादिकमें भी सुक्षम- मात्रामें चैतन्य है तो उत्तर यह है कि घटादिक् में चैतन्य किसीभी प्रमाण के द्वारा नहीं पाया जाता । जो बात किसी तरह प्रमाणित नहीं हो-मकती उसको स्वीकार करनेसे राजाशुङ्ग और आजाशपुष्पकी सत्ता भी स्वीकार करना होगी। अतएव नाना अवयवों में नाना चैतन्य करनना करने की अपेक्षा चैतन्यके आधार एक दूसरे इच्य आत्मा) ही की करपना करना ठीक है। मगास्तों के दर्कड होने किसी २ का मत है कि माना

तिसार का मान है कि मान से बैतन्य की भूत अचेतन हैं किंतु जब दे मकती मिलकर देहरूप में परिणत होने है तब उनमें बैतन्य उत्पन्न होजाला है। गुड और जौ-इन दोनों में कोई भी मादक नहीं किन्तु इन्हीं के मेलसे बनी मदिरा मादक होती है बैसेही अचेतन भूतोंसे देहके उत्पन्न होनपर भी उसमें बैतन्य की उत्पत्ति असंभव नहीं।(१)जिनका ऐसा मतहै उनसे पूछनाचाहिण कि दाल्य काल में देखी चीजों का स्मरण ज-

चतुर्भ्यः खलु भूतेभ्यक्षेतन्यमुपजायते ।
 किगवादिस्यः समेतेभ्यो इन्येभ्यो मदशक्तिवत् ॥ (चार्वाक)

वानी में कैसे रहता है? प्रतिदिन देह और का और होरहा है।दहकी आकृति प्रतिक्षण बदलती जाती है। और आकृतिक भेदके हारा द्रव्यमें भी सेंद्र होता है। आश्रयका नाश न होनेसे परिमाण का नादा नहीं होता। बॉल्यदारीर के परिमाण का नारा होगया तो उस परिमाण के आश्रय बाल्यशरीर का भी नाश होगया यह कहना पुडेगा। अतएव बाल्यशरीर से इसने जिस बस्त को देखा है, उसी वस्तुको घौवन-कारीरसे कैसे याद करेंगे जिसने देखा था बहतो नष्ट होचुका अब कौन उस देखी हुई वस्तुको याद करे? यदि यह कही कि कारण ने जिस वस्तु का अनुभव किया है कार्य भी,उस वस्तुका स्मरण करेहीगा-अर्थात पूर्व शरीर में उत्पन्न सभी संस्कार पर-वर्ती शरीर के संस्कार 'होंगे तो यह भी नहीं कर सकते,क्योंकि यदि ऐसा होता तो माताकी अनुभूत वस्तुओं का स्मरण गर्भस्थ शिहाः भी होता । माताने जो चीज़ें देखी हैं, माताके शारीर से उत्पन्न सन्तान उन सब चीज़ोंको क्यों नहीं याद करसकता ? अत एव भूतसमूह

पुरुष होनेसे चैतन्य की उत्पत्ति होती है, यह कहना असंगत है।

यदि शरीर चेतन होता तब बालककी प्रथस प्रवृत्ति असम्भव होजाती । इच्छाके विना अषृत्ति होनहीं सकती।और''यह वस्तु मुझे प्रियहैं" "यह वस्तु अविय है" इत्यादि ज्ञान के विना इच्छा उत्पन्न नहीं होती। बालकको इस जन्मस इष्टानिष्ट का कुछ भी ज्ञान नहीं हुआ। किर उसको इच्छा कैस उत्पन्न रहि ? पहले जन्मम उसने अनुसृत किया यह बात भी नहीं कही जासकती, क्यों कि पहला घारीर तो अस्मसात होगया। जो लोग, देहसे भिन्न आत्मा को मानते हैं वही यह कह सकते हैं कि जन्मान्तर में अनुभूत इष्ट और अनिष्टका स्मरण वालदा को होता है और उसीके अनुसार उस में प्रशृत्ति उत्पन्न होती हैं।

्रक्त प्रणाराष्ट्रीय दारीर से अलग आस्मा न मानते अञ्चतिशाम से दारीर के नष्ट होने पर दारीर से दीय की हिंसा आदिका फल नहीं भोगा ताया, अत एव यह कुतहाति और अकृत। गय दोष हुआ। शरीर से हमने जो अच्छे हुरे कर्स किए शरीर के नाग होने पर उन फ़ल्सोग कौन करेगा? यह हुआ दृतहां दोष। पूर्व जन्म में कोई अच्छा या हुरा क किया नहीं किन्तु शरीर धारण करते ही छुर हु:ख का अनुसव कर रहे हैं, यह हुआ अकृत

'कें गोरा हूं' या 'कें मोटाहूं'यदि यह अनु-भव ही देहात्मवाद का प्रमाण है तब ''मेरा चारीर'' ''मेरी ऑख'' आदि का अनुभव देहले भिन्न, आत्माका प्रमाण क्यों नहीं? श्रुतिमें भी लिखा है कि ''आत्माको रथी जानो और चारीर को रथ।'' इत्यादि वाक्यों में देहले भिन्न आत्मा का विषय कीत्तित हुआ है।

वास्तव में देह आत्मा नहीं,निर्वोधजीव सोहा-न्यकार में आच्छन्न हो भौतिक देहमें ही आत्म खुद्धि स्थापित करलेता है। आकाका,वायु, अग्नि, जिल और पृथ्वी जब आत्मा से पृथक् स्वमें अवस्थान करते हैं तब क्या कोई बुडिमान व्यक्ति इस पञ्चकृतात्मक करेवर को आत्मा झहकर , भावता करसकता है ?

प्रागात्मवाद किसी २ के मत में प्राण ही आदमा है ^{खाइन} यह नहीं होसकता, ऐसा मानने से हमरण आदि असम्भव होजायगा । प्राण वायुः प्रति सुहुत्ते में बदलती रहती है। इस सुहुर्त्त में जो प्राणवायु हमारे शरीर में मौज़द है अगले महत्ते में वह नहीं रहेगी इससमय जिसने अतु-अब किया दूसरे मुहूर्त्त में वह रहा नहीं अतएव समरण कौनकरे?हम पिछलीघटनाएं स्मरण करतेहैं। प्रश्लोपनिषद् में भी लिखा है, कि आत्मा प्राण से भिन्न है "जिसप्रकार पुरुषसे छात्रा उत्पन्त होती है उसीमकार आत्मा से प्राण उत्पन्न हुआ है। मनके संकल्प मात्र से ही प्राण इस शरीर में आया करता है'।"

न्यायदर्शन के मत में आँख, नाक, कान,

⁽१) आत्मन एप प्राणी जायते, चथैवा पुरुषे झायैतस्मिन् एतदाततम् । , मनः छतेनायात्यस्मिन् शरिरे । (प्रश्नोपनिपत्)

जीभ और त्दक् ये ५ बाह्यन्द्रिय हैं, बन भीतरी इन्द्रिय है। ये इन्द्रियां, दिना सन की सहा-यता के दर्शन आदि ज्ञान उत्पन्न नहीं कर श्वकतीं किन्तु मन, स्वयं स्मरण आदि ज्ञान जत्पन्न कर सकता है। इन छः इन्द्रियों के श्लावा एक और चीज़ मानी गई है और वह जीवांत्वा है। आत्वा का अस्तित्व न माननेसे चे छहों इन्द्रियां दर्शन, स्पर्शन और स्मरण आहि का व्यापारनिष्पन्न नहीं कर सकती। जीवातमा इदियों से इन्द्रियाँ आत्मा नहीं। चक्ष आदि भिन है हिन्द्रयाँ ही द्दीन।दि किया की कर्सा हैं और इनमें चैतन्य विद्यमान है-ऐसा खानना असङ्गत है । इसिटिए कि यदि कोई

इन्द्रिय नष्ट होजाय तब उस इन्द्रिय से उत्पन्न इआ स्मरण आदि कभी नहीं होना चाहिए। किसी मनुष्य ने कोई चीज देखी और क्रज समय के बाद उसकी आँख जाती रही किन्तु

फिर भी वह उसका स्मरण कर सकता है।

जो अनुभव करता है वही स्मरण करसकता है अनुभविता आंख में नहीं थी। इससे माळूम

होता है कि इन इन्हियों से भिन्न एक आह्ना है जो इन इन्हियों की सहायता से पदार्थ-दुर्शन करता है और (इन्हियों के नाहा होजाने प्राथी) जबको समया सन्ता है।

परभी) उसको स्मरण रखता है। दर्शन स्पर्शन आदि का एकार्थ से प्रतिपादक करना आत्मा का कार्य्य है। किस्री मनुष्य ने आँख से एक चीज़ देखी और उसी चीज़ को हाथ से छुआ और जाना कि दृष्ट और स्पृष्ट वस्तु एक ही है। हमने आँख से घड़े को देखा , और हाथ से उसको छुआ, और जाना कि दृष्ट और स्पृष्ट वस्तु एक ही है। जिसको देखा उसीको छुआ-ऐसी प्रत्यभिज्ञा उस समय तक नहीं होसकती कि जवतक द्रष्टा और स्प्रष्टा एक ही न हो। आँख का विषय रूप और त्वक का विषय स्पर्श है। आँख किसी चीज़ को छ नहीं सकती और त्वचा किसी चीज को देख ्तहीं सकती। मैंने ही किसी चीज को देखा और मैंने ही उसकी छुआ ऐसी प्रत्यभिज्ञा (निश्चय) आंख या त्वक इन्द्रिय को नहीं हो सकती सुतरां आंख और त्वक इन्द्रिय से परे

एक कत्ती अवस्य हैं जो आँख से देखता और त्वचा से छूता है। और वही यह समझ सकता है कि दृष्ट और स्पृष्ट वस्तु एकही है। दर्शन और स्पर्शन का कर्त्ता ही आत्मा है। मनधेतन्यवाद कोई कहते हैं कि "वह कत्ती, मन ही ^{खाउन} है। मन ही आत्मा है उसकी छोड़-कर आत्मा नाम का और कोई पदार्थ नहीं ' यन ही आँख द्वारा देखता है, कान से सुनता है, हाथ से छूता है और नाक से सूँचता है। सन ही सब तरह के ज्ञान का आश्रय है। मनने घाँच से जिस पदार्थ को देखा, हाथ से उसी को छुआ और दृष्ट और स्पृष्ट पदार्थ को एक ही जाना । बुद्धि सुख दु:ख आदि जितने गुण आत्मा के बताए जाते हैं वे वास्तव में मन के ही ग्रुण हैं।" जो मनको ही आत्मा सम-अते हैं उनको एक और अन्तरिन्द्रिय सानना पड़ेगी। आँख से रूप का, कान से चान्द का, नाक से गन्ध का, जीभ से रस का और स्विगिन्दिय से स्पर्व का ज्ञान होता है। किन्तु

खुख दु:ख आदि का ज्ञान किस इन्द्रिय से

हैं न कान से सुनाई देते हैं और अन्य तीनों

इन्द्रियों से भी उनका ज्ञान नहीं होता। इस लिए सुख दुःखादि के अनुभव के लिए एक और अन्तरिन्द्रिय मानना पड़ेगी ! वही अन्त-रिन्द्रिय मन है और जो इस अन्तरिन्द्रिय के हारा सुख इ:ख आदि का अनुभव करता है वही आत्मा है।.. अत एव जीवात्मा और मन दोनोंका अस्तित्व स्वीकार करना पड़ेगा । यह कहना नितास्तः अयौक्तिक है कि मनही स्वयं सुख दु:खादिका अनुभव करलेता है और उसके लिए किसी इत्द्रिय विशेष की आवश्यकता नहीं । विना हन्द्रिय की सहायता के, किसी प्रकार का अनित्यः

स्पर्शन आदि जितने प्रकारके ज्ञान उत्पन्न होते हैं वे सब के सब अनित्य हैं । इसलिए उनके लिए १-१इन्द्रिय की सहायता अवद्य दश्कार होती। यदि ये ज्ञान नित्य होते तब उनका नादा नहीं होसकता था,तब न हन्द्रियोंकी आवद्यकता

ज्ञान उत्पन्न नहीं होसकता । संसार में दर्शन

थी और न उनके अभाव से कोई हानि थी। इसलिए, सख द:खादि के अनुभव करने के लिए भी एक अन्तरिन्द्रिय की आवश्यकता है । कत्ती, अन्तरिन्द्रिय की महायता से सुख और द्राख का अनुभव करता है । हम, कर्ताको आत्मा और अन्तरिन्द्रिय को मन नाम से प्रकारते हैं । प्रतिपक्षी, आत्माको, मन और अन्तरिन्द्रिय को किसी अन्य नाम से पुकारेंगे। फलतः-दोनों पक्षवाले, ५ बाह्येन्द्रिय १ अन्तरि-न्द्रिय और १ स्वतंत्र कर्लाका अस्तित्व स्वीकार करते हैं । प्रकृत विषय में हमारा उनका कोई भेद नहीं, सेद है सिर्फ पदार्थों के नाम करण में। यदि कहो कि विषयों के साक्षात्कार के लिए इन्द्रियोंकी सहकारिता की आवश्यकता नहीं तब अधेशी ऋष दर्शन करेंगे और वहरे बात सुनेंगे। बात ग्रहाहै कि एक २ विषय के लिए एक २

१- मुख्ताभाकारः" सकरणकोजन्यसाक्षाकारवाच्याच्यायत्" जन्य साक्षात्कार के लिए इन्द्रिय की सहायता की मावरयकता है। छल साक्षा-रकारजन्यसाकात्कार, छतरा छल्पसाक्षात्कार के लिए इन्द्रिय विरोप की न्यादश्यकता है,जिसतरह दर्शन साक्षात्कारके लिए माल की सहकारिता की।

इन्द्रियं की सहकारिता स्वीकार करना तब, सुख दु:खादिके साक्षात्कार के छिए जिल इन्द्रिय की आवश्यकता है उसका क्यानाम है, ें और जो सुख दु:ख अनुभव करता है उसका क्या नाम है ? इसके उत्तरमें मनः और 'आत्माः ही कहना होगा । जो कहो कि खुख दु:खादि के साक्षात्कार के लिए तो हम एक अन्त-रिन्द्रिय स्वीकार किए लेते हैं किन्त वहीं कत्ती है, उस से भिन्न कोई कत्ती स्वीकार करने की आवर्षकता नहीं समझते।"यह बात भी ठीक नहीं। बात यह है कि बिना कत्तीके करण कोई किया सम्पादन नहीं करसकैता।छुरा कितना ही तेज क्यों न हो जब तक किसी के छारा चलाया नहीं जायगा किसीको काट नहीं सकता। इसी तरह जीवात्मा के द्वारा चलाए जाने पर मन किसी विषयको ग्रहण कर सकता है। इन युक्तियों द्वारा सिद्ध हुआ कि मन को चलाने वाले की सत्ता स्वीकार करना पड़गी। इस अन्तरिन्द्रिय के प्रयोक्ताको ही आत्मा कहते हैं। (१) इत्रियं कर्तृप्रयोज्यं करणवान् वास्यादिकरः।

मन, दर्शन अवणादि का उत्तपर लिखी युक्तियों हारा कर्ता और करण दोनों सिन्ड हो चुका है कि न केवल कत्तीही विषयका साक्षात्कार कर सकता है और न करण ही। कर्ता और करण दोनों मिलकर ही विषय का साक्षात्कार करते हैं। कत्ती आत्मा है और आँखसे छेकर मन पर्यन्त छह इन्द्रियां उसके करण हैं। यदि कहो कि मन ही कत्ती है और मन ही करण है वही सुख दु:खादि का ज्ञान और अनुभव करता है तब उसके उत्तर में निवेदन है कि कर्नुत्व और करणत्व परस्पर विरोधी होने के कारण एक ही पदार्थ में नपस्त नहीं होसकते। यदि होसकते हैं तब बताना चाहिए जो मन एक पक्ष में कत्ती है और इसरे पक्षमें करण है वह अणुमहत् है वा परममहत् है ? यदि सन सहत् वा परस महत् होता तब बह एक ही समय देख भी सकता और सुन भी

सकता। क्योंकि जिस समय मन चश्चरिन्द्रिय के साथ मिलकर दर्शन-ज्ञान प्राप्त कररहा था उसी समय वह कर्णेन्द्रिय के साथ मिला हुआ अवण ज्ञान भी उत्पन्न कर सकता होता। किन्तु संब जानते हैं कि एक समय में दो ज्ञान–सुनना और देखना-नहीं प्राप्त होसकते हैं अतएव मन सहत् वा परम महत् नहीं।

यदि कहो, कि कर्ला और करणस्वरूप सन अणु है तब वह महत्वहीन होने के कारण सुस्तादिका प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं कर सकता। आंश्रित प्रत्यक्षके लिए आश्रय का महत्व ही कारण है। जिसतरह परमाणु में महत्व के न होनेसे तद्गत परिणाम आदिका प्रत्यक्ष नहीं होसकताः किन्तु ज्ञान सुख आदि का मानस प्रत्यक्ष हुआ ही करता है अन्यथा कोई ज्ञान और सुखको अंतुभव ही नहीं करसकता । इस लिए जिस मनको तुम कत्ती और करण दोनों मानते हो वह न तो अणु महत् है और न परम-महत्। न अणुमहत् हो न परम महत् हो ऐसी कोई वस्तु संसार में नहीं। इसलिए मन कत्ती और करण दोनों नहीं बनसकता । मन कत्ती और करण नहीं: बनसकता-इसः

प्रतिज्ञाको अब हम नीचे तर्कशास्त्रोचित भाषामें विश्वेषण करने की चेष्टा करते हैं।

कर्ता, करण की सहायता से विषयोंको प्रत्यक्ष करता है; मन, मनकी सहायता से ही ज्ञान सुख आदिको प्रत्यक्ष करता है क्योंकि वही कर्ता है और वही करण है। ऐसा मन, महत् परममहत् वा अणु इनमें से कोई एक होगा। हम कहते हैं इनमें से वह कोई एक भी नहीं हो सकता। देखिए—

(१) " अणुमन, अणुमन की सहायता से सुखादिको प्रत्यक्ष करता है।" यह बात सरासर गृठत। जब मन अणु हुआ,तब उसको आश्रिक ज्ञान सुखादिका प्रत्यक्ष नहीं होसकता।

(२) 'जहत् अन, महत् मन की सहायता से ज्ञान सुख आदि की प्रत्यक्ष करता है। '' यह प्रतिज्ञा भी अमात्मिका है। क्योंकि जिस वस्तु की सहायता से प्रत्यक्ष ज्ञान होता है वह प्रकुष्ट प्रवाण विशिष्ट होने से एक ही समय आँख कान में व्याष्ट्रत रहनेके कारण एक साथ दोनों ज्ञान उत्पन्न कराती है।

(१) महत् मन अणुमनकी सहायता से ज्ञान सुख आदि को प्रत्यक्ष करता है। वेशक, इस प्रतिज्ञा में कोई दोष नहीं। अणु मन की सहायता से ज्ञान सुख आदि का प्रत्यक्ष तो होगा परन्तु दर्शन और अवण दोनों एक साथ नहीं होंगे। और ज्ञान सुख आदि प्रत्यक्ष का जो आश्रय है वह अणु नहीं महत् है इसी-टिए प्रत्यक्ष सम्भव है। अर्थात् आश्रय के महत्व के कारण ज्ञान सुख आदि के प्रत्यक्ष में कोई प्रतिवन्धक नहीं।

इस महत् नन को ही आत्मा और अणुं मन को ही मन कहते हैं। इस लिये आत्मा मनकी सहायता से ही ज्ञान सुखादि को प्रत्यक्ष करता है-पही सिद्धान्त स्थिर रहा "जो कहो कि आत्मा महान् है तो उस से अवण और दुर्शन एक ही साथ उत्पन्न होना चाहिए।" यह बात नहीं। जिस मनकी सहायता से वह प्रत्यक्ष करता है वह तो अणु है यदापि आत्मा में, महत् होने के कारण दुर्शन और अवण दोनोंको एक ही समय में प्रत्यक्ष करने की वाक्ति है किन्तु उसका करण मन अणु है इसलिए वह वैसा कर नहीं सकता।

न्याय के मतमें और भी एक बात । यदि अणु मन ^{जीवात्मा} ही आत्मा होता, तब एकही समय विमु है में सारे अङ्गोमें चैतन्य नहीं रह लकता था। अणुमन जिस समय हाथमें होता तव पैरमें नहीं हो सकता था, जिल समय 'मस्तकमें होता उस समय हाथमें हो नहीं सकता था। एक अङ्ग चेतन रहता बाकी अचेतन। . न एक साथ कई अड्डोंमें बेदना प्रतीत होसकती :श्री। इस लिए अणुमन आत्मा नहीं । अणुमनही यदि आत्मा होता तब हम चलतक न सकते. क्योंकि चलते समय एक चरण होता चेतन और दूसरा जड़। आत्माको अणु स्वीकार करने से तत्त्वज्ञानियों का यह सिद्धान्त कि आत्मा ्रकही समय अनेक शरीरों में सुख दु:खादि रूप कर्मफल योगा करता है-असत्य होजाता क्योंकि अणु वस्तु एक समय में अनेक शरीरोंमें रह नहीं सकती।आत्माको विशु मानने में कोई दोपापत्ति नहीं। यदि पूछो कि आत्मा विस है इसमें प्रमाण क्या ? इसका प्रमाण यही है कि जो वस्तु नित्व और अमृत्तं (अपरिमित) है वही विसु हैं । आत्मा इस समय है फिर न होगी, ऐसा कालिक परिच्छेद आत्मा में नहीं है। आत्मी अमूर्त्त है, कोई नहीं कह सकता कि आत्मा दश हाथ चौड़ा २० हाथ लंबा है। उसमें एसा दैशिक परिच्छेद भी नहीं, इसी लिए आत्मा विशु या विश्वन्यापक है।"आत्मा अण् से भी अणु है। "इस अति वाक्य से कोईर आत्मा को अणु प्रमाणित करने की चेष्टा करते हैं लेकिन वे याद रखें कि यह अति मनः संयुक्त आत्मा के लिए है, इसी अति के पहले पदलें लिखा है कि" आत्मा महत् से भी सहत् है? वास्तव में यह पद आत्माके विषय में है और पूरी अति मन् संयुक्त आत्मा के लिए है। अति

नित्यते सति अमूर्तत्वात । आत्मतत्त्वविवेकः
 वद्रा सर्व्यमूर्तस्योगिलं विभुत्वम् (सिद्दान्तमुक्तावर्ता)
 महतोऽपि महीयांसं अणीवांसम्बोरिप । इति श्रुतिः ।

कें आहमाने विश्वत्यने विरुद्ध कोई बात नहीं मिल-हो। श्रुति में लिखा है कि अद्यारीरी आत्या अतित्य द्यारीर में अवस्थिति करता है इस-खहाद विश्वव्यापक आत्मा को जानकर धीर व्यक्ति द्योक नहीं करती।

🏶 तृतीय अध्याय 🏶

जीवाला का नित्यल पहले दिखाया जा चुका है कि

तीर उसका दूसरा
जनम
द्वारा द्वारा द्वारा द्वारा, मन और इन्द्रिय आदि

से आत्मा अलग है। आत्मा हिंगिज अतित्य
सहीं।-जितनी अतित्य चीज़े हैं ये उत्पन्न होती
और वष्ट होतीहें और उनके पैदा होने और वष्ट
होतेका कारणभी होता है। आत्मा की उत्पत्ति
द्वार कारण वया है? किन उपादानों से जातमा
बना है? वे सब उपादान आत्मोत्पत्ति के पहले

क्छोपानेपत्)

९ अशरीरं शरीरेष्वनवस्थेष्वनवस्थितम् । महान्तं विभुमात्मानं मत्वां धीरो न शोचति ॥

कहां थे और उसके ध्वंस होने पर कहां जायेंग ? शरीर के साथ आत्माका सम्बन्ध कैसे हुआ ? इत्यादि प्रश्नोंके उत्तरकी आज्ञा अनित्य आत्मा से नहीं कीजासकती । यदि कही कि शरीर के साथ ही आत्मा की उत्पत्ति हुई है, शरीर के सिवा आत्मा और कुछ भी नहीं तब यह देहात्मवाद होगया। इसका खण्डन पहले ही कर चके हैं। और जो कहो शरीरोत्पत्ति के साथ आत्मा भी उत्पन्न हुआ है-हारीरका ध्वंस होने पर भी उसका ध्वंस न होगा तब यह बात ठीक नहीं क्योंकि जो चीज़ पैदा होती है वह नष्ट भी होती है। जो चीज जन्य(पैदा हुई) है वह नाक्ष होने वाला है। इसलिए कारीर के साथ उत्पन्न हुआ आत्या हमारे प्रशीकी मीमांसा नहीं करसकता । यदि कहिए आत्मा अनादि हैं किन्त अन्न नहीं, आत्मा मदा विद्यमान रहता ्हें और कुछ काल नक देह के साथ सम्बन्ध स्थापन करके ध्वंस हो जाना है तब आपत्ति यह है कि इस आत्म-समूह का इस प्रकार विनाश होने पर जगत्थोड़ेही दिनों में आत्म-विहीन हो जायगा। सभी सजीव पदार्थ घीरेर नष्ट होजायंगे। अतएव आत्मा नित्य है यही बात मानना पड़ेगी। अति कहती है कि आत्मा का जन्म नहीं है, खत्यु नहीं है, वह उत्पन्न नहीं होता, वह अज है; नित्य है; पुराण है, शरीर का नाश होने पर भी उसका नाश नहीं होतां!

श्रीर उसकी कर्ष मान है और वह संसारचक एवं श्रवोगित में पड़कर सैकड़ों बार जन्म ग्रहण कर चुका है और जब तक उसका मोक्ष होगा उस समय तक न माळून कितनी बार और जन्म ग्रहण करेगा। स्त (डोरे) में सुधे फूल जिसतरह एक २ करके गिरजाते हैं पर स्त ज्यूँ का त्यूँ रहता है आत्मा भी देहरूपी फूटों के गिरजाने पर चैसा ही रहना है।

९ न जायते म्रियते वा विपश्चिन्नायं कुतिश्वन्न वभूव कश्चित् । अजो नित्यः शाश्वतो**ऽ**यं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥ (कठ)

कर सके। सुक्तिके बाद भी उसका नादा नहीं होता बलिक वह उस समय अपने स्वरूप ेलं अवस्थान करता है। कुम्हार का चक जिममकार अन्तर्गत शक्ति के हारा बराबर चूमता रहता है यह संसारचक्र भी उसीपकार कर्मफलरूप अन्तर्निहित जिक्के प्रभाव से अनदरत घूमता रहता है। कांचकी शीशी में क्रक्र भोरे बन्द करने पर जिसप्रकार उनसे से क्षछ जपर कुछ नीच और क्षछ बीच में रक्ष जाते हैं, उसके दाहर कोई निकल नहीं सकता उसीप्रकार जीव भी ग्राभाग्रभ कम्पेडारा संसारचक में बँधकर कोई सुरलोक, कोई नर-लोक और कोई तिर्थ्यपुरोनिको प्राप्त होते हैं, उससे परित्राण नहीं पासकते। ये संसरण-शील जीव माता, पिता, आई, बहन, स्त्री,पन और कन्या आदि के सबन्ध में वँधकर हमेशा युमते रहते हैं। यह बात कोई नहीं कह सकता

कि यही साता पिता सदासे हमारे माता पिता

होते आए हैं। अविष्यत् में भी यही माता पिता रहेंगे। और जीवों के साथ हमारा यह सम्बन्ध जुड़ा ही नहीं। एक साधारण जीव भी करोड़ों जन्म में दूसरे उन्नत जीवों का साता पिता होमकता है, कहने का मतलब यही है,कि वर्रामान जन्मका सम्बन्ध ही चरम सम्बन्ध नहीं हैं।

पूर्वक्रम और कोई २ जन्मान्तर को नहीं मानते, परजम किन्तु यह सब देखते हैं कि दैनिक परमाणुससूह प्रतिक्षण परिवर्तित होते रहते हैं।

श शत्रुभित्रकत्रज्ञाणां जियोगः संगमस्तथा । मातरा विविधा दृष्टाः नितरा विविधास्तथा ॥ अतुभूतानि सोख्यानि दुःखानि च सहस्रयः । चान्धवा बहदः प्राप्ताः गितरुत्तु पृथ्यपृथिधाः ॥ भूत्यता दाः तां चेव गतोः ऽस्ति बहु तथा गृणाम् । स्वाभित्वमीखरुत्वं च दरिदृत्वं तथा गृणाम् । गृण्तृमातु पृहर्शानुकज्ञत्राविकृतेन च । तृष्टः सकृत्या दैन्यमध्रुधेतानना गतः ॥ एवं संतार्वकेऽस्मिन् अमेता तात सङ्क्षे । जानभेतन्मशा प्राप्तं भोज्ञस्त्रप्राक्षित्वरक्ष्म् ॥

C 1 300 C

मार्कगडेयपुराण

वैज्ञानिक पण्डिनों ने निश्चप किया है कि प्रति सातवर्ष में देहके अवषव विल्ङ्कल ही नये हो जाते हैं । सातवर्ष के भीनर प्रत्येक परमाणु की

विच्युति होकर देहावयव में नया परमाणु उत्पन्न होजाता है और देहधारी व्यक्ति का व्यक्तित्व लोप नहीं होता : जब देह के ऐसे सौ परिवर्त्तनों पर भी जीवका आत्मत्व नष्ट नहीं होता तब मृत्युरूप दैहिक परिवर्त्तन होने पर आत्मा का अत्यन्त ध्वंस किसतरह होगा। में सातवर्ष पहले जैसा था, अब भी वैसा ही हूँ, तोभी शरीर और मनका कितना परिवर्त्तन होगया है। अतएव देखा जाता है कि इस जन्म में शारीरिक और मानसिक सैकडों परि-वर्त्तन होनेपरभी मेरा''मैं "पना लुस नहीं होता। इस दशामें मृत्युरूप शारीरिक परिवर्त्तन ही में ''में''पने का नितान्त नाश किसतरह सम्भव होगा? मृत्यू शब्दका अर्थ आत्माका ध्वस नहीं, देहके साथ आत्मा का विच्छेदमात्र है। एक देहके साथ सम्बन्ध टूटते ही दूसरे देहके साथ सम्बन्ध सुड़ जाता है।

गोतमका गौतम कहते हैं जन्म से ही शिशुको ^{मत} स्तन्यपान की प्रश्नि होती है। पहले के अभ्यास के विना प्रवृत्ति नहीं जन्मती। और अभ्यास, विना पूर्वशारीर हुए-नहीं होसकता। इस्रिए पूर्वजनम और पूर्वशरीर सिंख हुआ। देखा जाता है कि जीव भूखा होनेसे खानेकी अक्षिलाषा करताहै।आहारद्वारा श्लुधाकी निवृत्ति पहले होचुकी है-इमसे वह जानता है कि आहार ही अधानिवृत्ति का उपाय है। इस प्रवीभ्यास की याद होनेसे उसे उक्त प्रकार की अभिलापा होती है। इस जन्ममें तो उसने कभी जानाही नहीं कि

याद हानस उस उस प्रसार का आसलापा हाता है। इस जन्ममें तो उसने कभी जानाही नहीं कि आहार ही क्षुधानिवृत्तिका उपाय है। तब फिर क्यों उसको आहार की अभिलाषा हुई? यही मानना पड़ेगा कि फौरन पैदा हुआ बच्चा सृंखा होनेपर पूर्वाभ्यासका स्मरण करके आहार की अभिलाषा करता है। और उसकी स्तनपान

की ओर प्रवृत्ति होती है।

चम्बक की ओर खिंचता है वैसही बालक भी

पुर्वाभ्यास के विनाही स्तनपानकी अभिलापा करता है। इसके उत्तरमें केवल इतनाही निवे-दन है कि वचा माताके दधको प्रवृत्तिपर्वक पान करता है किन्तु लोहेका खिचना प्रवृत्तिसे नहीं होता। लोहा चाहै जब हो चुम्बक के पास आते ही उसकी ओर दौड़ता है। इसमें लोहकी इच्छा या अनिच्छाका कोई प्रश्नही नहीं, किन्तु बालक विना भूखा हुए स्तनपानकी अभिलाषा नहीं करता यह प्रवृत्तिपूर्वक किया पूर्वीभ्यास आहार के स्मरण के विना और किसी तरह उत्पन्न नहीं होसकती। न्यायदर्शनकार का यह भी मत है कि बीत-राग होने पर फिर जन्म नहीं होता। माता के गर्भ से पृथ्वी पर गिरते ही शिशु राग, हेव आदि का चिह्न-प्रकाशन करता है। पूर्वानु-भन विषयोंका चिन्तन ही राग देव का कारण है। पूर्वजन्म में किये विषय के अनुभव के विना इस जन्म में भूमिष्ट होते ही राग द्वेष आदि के चित्र नहीं प्रकट होसकते। यदि कहिए कि गुण समन्वित होकर ही द्रव्य

उत्पन्न होता है, निर्शुण द्रव्य की उत्पत्ति हों नहीं सकती अतएव राग हेव आदि ग्रणों के साथ ही आत्मा की उत्पत्ति होसकती है तो यह आपत्ति है कि संकल्प विकल्प हारा राग बेषादि की उत्पत्ति होजातीहै किन्तु जड़ पदार्थ के गुण संकल्प विकल्प द्वारा उत्पन्न नहीं होते। विषयों के सेवनके विना संकल्प विकल्पका उद्भव नहीं होता । अतएव उत्पन्न हुए बालक के राग केष आदि को देखकर पूर्वजनमानुभूत विषयों का अनुमान करना पडता है। प्राचीन न्याय की नैयायिकों की युक्तियों का सम्मीर्थ युक्तियों का यही है कि जीव में जन्म से सृत्यू मम्मार्थ पर्यन्त जो राग, हेष आदि प्रवृत्तियां देखी जाती हैं वे सब पूर्वजन्मके संस्कारके कारण ही होती हैं। इस जन्ममें वे केवल उदबोधित

छोजाती हैं।

र्यक्तमका प्रमाण स्मृति स्रे पूर्वजन्म का प्रमाण स्विश्व है मिलता है। कोई२ कह सकते हैं कि स्मरण को ही प्रामाण्य समझकर पूर्वजन्म को

क स्मरण का हा प्रामाण्य समझकर पूचजन्म की
-सानना ठीक नहीं; उसके लिए किसी विशेष
प्रमाण की आवश्यकता है। इसके उत्तर में
हमारा इतना ही निवेदन है, कि अतीत घटनाओं

की स्मृतिको छोड़ कर और किस के दारा (पूर्वजन्मको) प्रमाणित किया जाय? आँख,

नाक,कान,जिहा और त्वचा-इन पञ्च क्रानेन्द्रिय द्वारा जो प्रत्यक्ष प्रमाण होता है वह वर्त्तमान कालसे सम्बन्ध रखता है; अतीत और अनागत विषय ऑलसे देखा नहीं जासकता, कान द्वारा सुना जा नहीं सकता एवं किसी दूसरी इन्द्रिय

से अनुभव किया जा नहीं सकता। में कहता

हुं, किनें कल विद्यालय गया था। इस वाक्यका प्रामाण्यकहां है? आँख में या स्मृतिमें? कहना ही होगा कि स्मृति ही अतीत वटनाओं का प्रमाण हिं। यदि में इस वटनाको स्मरण न करसकता तो क्या आँख द्वारा विद्यालय का जाना प्रत्यक्ष 'करके उसके सत्यासत्य का निर्णय कर सकता था। स्पृति को छोड़ कर अतीत घटनाओं का थदि कोई और भी प्रमाण होता तब दुष्यन्तको चाक्रन्तला के प्रत्याख्यान से पैदा हुए अनुतापकी भोगना न पड़ता। इसलिए यह बात सिद्ध हुई कि स्मृति ही अतीत घटनाओं का प्रमाण है। नैयायिकोंने पूर्वजन्मसे सम्बन्ध रखनेवाले जिन प्रमाणोंको प्रदर्शित किया है वे भी सब स्मृति-मूलक हैं। पूर्वजनमकी स्वृति को अस्वीकार करनेका। भी कोई कारण दिखाई नहीं देता। जो हिंदी-भाषा नहीं जानते जिन्होंने कभी हिंदी की वर्णमाला नहीं देखी उनके पास यदि कोई हिंदी. भाषा की पुस्तक लेजाय तब क्या वे उसका भाष ग्रहण करसकेंगे ? हिंदी भाषा जाननेवाले के पास यदि उस पुस्तक को लेजाव तब वह नत्काल

उसका आव ग्रहण करलेगा। "आत्याका ध्वंड्रं∻ नहीं" इन अक्षरों की देखकर पहला तो कुछ समझता नहीं। किन्तु दूसरे की दृष्टि पड़ते

ही " आत्मा " एक अर्थ प्रकाश करता है ध्वंस दूसरा। इसीप्रकार वह पूरे वाक्य ्रका अर्थ समझजाता है।क्योंकि वह पहले से ही इन शब्दों का अर्थ जानता था अब उनको देख कर उनके अर्थका स्मरण होआया। पहला मनुष्य इन शब्दोंका अर्थ भी नहीं जानता था और अक्षरों को भी नहीं यहचानता था इसीलिए अक्षरों को देखका उसके मनमें किसी अर्थ की उपलब्धि नहीं हुई। अब यह बनाइए-बचा पैदा होते ही विज्ञालविश्व संसार की ओर दृष्टि-पात करना है, उसको देखकर उसके मनमें किनना ज्ञान,हुएँ और भय उत्पन्न होना है।इस शिश्रके अन्दर यदि आकृति और रूप आदिका ज्ञान नहीं होता नव जगत्को देखकर उसके मनमें किसी अर्थकी उपलब्धि नहीं होती और उसके मनमें हर्ष भय आदि वृत्तियोंका उद्रेक नहीं होता। इसलिए मानना पड़ेगा कि रूप और आकृतिका ्ज्ञान इसको पहले से था, जगत को देखकर उनका स्मरण हो आया। पहले से ज्ञान था यह

बात मानते ही पूर्वजन्म भी मानना पहुंगा

साहर्य प्रत्यन्न द्वारा बालक जब सातृभाषा पढ़ना पृत्र्वातुम्तिका आरम्भ करते हैं उस समय स्मरण पूर्विपरिचित आकृति और शब्दों के साथ मातृशाषाकी वणमाला और शब्दों का साहरूच करते हैं। इस साहरूच ज्ञान से ही अक्षरज्ञान होता है। किसी वस्तु का ज्ञान क्यों न हो पहले उसके समान वस्तु के साथ विना परिचय हुए उसका ज्ञान नही होता । अब पह बताइए, शिशु जिस समय सबसे पहले आकार, रूप,रस आदि जानता है उस समय वह किस वस्त के आकारके साथ उनका मिलान करता है ? किस बस्तुके रूप की समान उनका रूप देखता है ? बचा ज़रूर इस संसार में आनेसे पहले अपने साथ क्रछ संस्कार लाया है जिनके सहारे वह पार्थिव विषयों को पहचानता है। वच्चे के पहले जन्म सें जो आंख कान थे वे इस समय नहीं हैं।जो शारीर था वह भी इस समय नहीं है। जो कुछ है नूनन है। एक स्मृति ही है जिसके सहारे वह

संसारकी किसी वस्तु की समान वस्तु पहले कभी

देखी थी या नहीं यह बात उसको मालुम होती हैं। यह देखता है कि पहली देखी रूप रस आदि वस्तुओं की सहका वस्तु इस संसार में बहुत हैं । इसी तरह इस जगत में उसकी धीरे २ रूप रस आदि का ज्ञान होजाना है। सामान्यविशेष ऋमसे सुक्ष्म ज्ञान भी होने ू लगता है। कमसे वह पहले संसारकाज्ञान छोड़ कर इसी संसार के ज्ञानमें सुरध होजाता ंहै, पहल संसार की ममता छोडकर इसी संसार में अत्यन्त आसक्त होजाता है। फिर बह अपने स्वरूपको भी भूल जाता है देहको ही अन्त्या समझने लगता है। फिर वह पिछली बातोंको याद तक करना छोड़ देता है, जिन आह हों के सहारे इस संसार की वस्तुओं का ज्ञान प्राप्त किया है उनको स्मरण तक नहीं किरता पहीं तो घोर मोह है। शास्त्रकारोंने

देहातभवाद की बार २ निन्दा की है। देह के

साथ खम्बन्ध होने पर आत्मा को यह सोह अवरूप ही होता है। वर्त्तमान जगत् का ज्ञान-ससह पूर्विजन्म के ज्ञानको हक लेता है। फिर भला पिछले जन्मकी बात किस प्रकार याद आसक्ती है ? वाल्यकालमें जव पृथ्वीका ज्ञान नहीं हुआ था उस समय पृथ्वज्ञान (संस्कार रूपमें) सम्पूर्ण रूपमें था; इस संसारके ज्ञान की बृद्धि के साथ २ अतीत जन्म के ज्ञान का ह्रास होने लगा। पहले जन्मों का ज्ञान नष्ट होगया-यह बात नहीं बल्कि इस जन्मके ज्ञान के लाथ वह इस तरह मिलगया कि उसको अलग कर देना अब नितान्त सुद्धिकल होगयाहै। जन्मान्तरके श्रास्तत्त्व पूर्वजन्म के न मानने से खुख मॅनव्यन्यायकी दुःखों के वैषस्यका कारण क्या होगा ? संसार में कोई सुखी है,कोई दुखी है,कोई धनी है,कोई दरिद्र है यह

(क्रसमाजालेः)

सापेश्वत्वात् अनादित्वात् वैचित्र्यात् विश्वश्वतितः ।
 प्रत्यात्मनियमाद् भुङ्के तत्र हेतुरखौकिकः ॥

कि अदृष्ट ही मतुष्योंके सुखदु:खादि के वैषस्य

का कारण है। जीव, अपने किये बुरे भले कर्नी 🕏 अनुसार विभिन्न प्रकारके सुख दु:ख भोना करते हैं। यदि पहले जन्मके कम्मी के फलका परिणाम सुख दु:ख नहीं तब बालक पैदा होते ही किस कारणसे सुख दु:ख भोगता है। इस से मालन होनाहै कि वालकने पूर्वजन्म में जो कर्म्स किए थे उसीके अनुसार वह सुख द:ख भोगता है। अदृष्ट-पूर्व जन्मार्जित करमे फल-स्वीकार ं करते ही पूर्वजनम अवद्य स्वीकार करना पडेता। इस तरह पहले और पिछले-अर्थात् वर्र्तमान जन्मसे पूर्व भी हमधे और भविष्यत् में भी रहेंग-जन्म सिख होते हैं। खब और इंख का सदि कहो कि इस विचित्रताका _{कारण अहर है} कारण ईश्वर ही है, उसीकी इच्छा से यह विचित्रता हुई है। उसीने अपनी इच्छा से किसी को दुखीं किसी को सुखी वनाया है, उसकी इच्छा को कौन बदल सकता था?

इस के उत्तर से निवेदन है, कि यदि ईम्बर ने ऐसा किया तब वह वैपेम्प और नैर्वृत्ये दोव का पात्रहुआ। उस (ईह्बर) के अकारण अनुग्रह से कोई सुस्ती और उस के आकारण कोव से कोई दुस्ती होगया। इस प्रकार का पक्षपात रखने वाला कभी ईह्बर नहीं हो सकता।

हैंगर बीर यदि कहो कि है इवर अनन्त शक्ति पट सम्पन्न है और उसकी शक्ति के विभेद के कारण संसार के कार्य में यह वैचिंड्य हुआ है। ई इवर की विभिन्न शक्ति के अनुसार पदि यह भेद घटा है नब सुभ अवद्य शक्ति और शक्तियान से भेद घानते हो। ये शक्तियाँ शक्तियान से अलग हैं और ईश्वर इन विभिन्न शक्तियों के हारा खुख हु: खादि की ज्यवस्था करते हैं इन शक्तियों श

(कुडुमाङालिः)

१ पक्षपातित्त्व।

२ निर्द्यता ।

३ एकस्य न कमः क्वापि दैचिन्यंब समस्य च। शक्तिभेदो नचाभिन्नः स्वभावो दुरतिकमः॥

कौर सुख दु:खादिका तब हुआ हेतुहेतुमङ्गाव सन्दन्धे । शक्तियां ही खुन्द दु:बोंका कारण हैं तब शक्तिमान् बिल्कुल निरंपराध है। कहना भइनना ही है कि तुप जिसको शक्ति कहते हो हम उसको अद्दर कहते हैं। ईइवर जीवके अदृष्ट के अनुसार उसके लिए सुन्दद्वः की व्यवस्था करते हैं। यह सिद्धान्त स्वीकार फरने सेईइवर में कोई दोष नहीं आता और परजन्म सिद्ध होता है । पृथ्वीमें जैमा बीज डालोगे बैमा अङ्कुर निकलेगा इसमें भूमि का कोई दोष नहीं। किन्तु भूमिके विना अङ्कुर उत्पन्न नहीं हो-सकता । इसी प्रकार ईश्वर कम्मे फल के अनु-सार हरएक प्राणी के पुरस्कार वा दण्ड विधान करते हैं ऐसा करने से उनमें न तो वैषम्य दोष आता है और न नैपूंज्य ही।

हैश्वर जिसके जैस कम्मे होते हैं वैसा उस के लिए विधान करते हैं इसमें हैश्वर का क्या अवराध । पूर्वजन्म जिंजन पाप पुण्य का मानने से उसक साथ ही पूर्वजन्म और परजन्म भी मानना पढ़ेगा।

१ कार्य्य कारण सम्बन्ध।

जो कहो, शक्ति और शक्तिमान में कोई क्षेद नहीं एक ईंश्वर ही जगत् का कारण है; उसमें स्वभाव से ही इस विचित्र जगत्की उत्पत्ति हुई है। इसका यह उत्तर है कि किसी कार्र्य के उत्पादन के समय कारण का जो स्व-श्राव होता है दूसरे कार्य्य के उत्पादन के समय भी उसके स्वभाव में क्रक भी परिवर्त्तन हो नहीं सकता । खुख विधान करते समय ईश्वर का जो स्वभाव था दुःख विधान करते समय उसमें फेरफार क्यों हुआ ? और यदि कही स्वभाव परिवक्तन होसकता है तब आग पानी होसकती है।

कुर्वतम क कर्म जो कहा कि ईश्वर जीव के पाप लीकार करने में पुष्प के अनुमार ६ण्ड और एक पुरस्कार विभान करते हैं सही, किन्तु दे पाप पुण्य पुञ्य जन्मार्डिजन नहीं बल्कि इसी जन्मके किए हुए हैं। नम यह बलाइए चालक वैदा होने ही क्यों सुख और दुःख भोगना है। इसने नो इस जन्म में कोई पाप पुण्य किया इहीं। कारण से पुञ्य नो कार्य हो नहीं सकता। पाप पुण्यस्पी कारणसे पहले सुख दु:खस्पी कार्य्य केसे उत्पन्न होसकता है। / पाप पुण्य करने से पहले ईश्वर भी जीव पर प्रसन्त पा अप्रसन्न नहीं होसकते। इससे पही सिखान्त मानना होगा, कि बालक के पूर्वजनमा रिजन पुष्य और पाप के अनुसार ईट्वर इस के लिए सुख और दु:ख का विधान करते हैं।

और जो कहो कि पहले कुछ लोगोंने अकस्माल् किसा कर्म्म का अनुभव किया और बाद को और लोगोंको भी उसीमें प्रवृत्त करना आरम्भ किया। इननरह उस कर्म्मका समाज में खूब चलन होगया और कुछ समय बाद लोगोंने उसी अगने अभ्यस्त धर्म को धर्म्म के नामसे प्रसिद्ध किया और उसके विवरीन कर्म्म

को अबस्ते के नामसे। इसका उत्तर यही है कि सबका एकता अस्यास कैसे हुआ ? जगत् के सब लोगों का एक अस्यास होगा सक्सव नहीं। जो कही अकरमात् होगया तब यही विवेच्य है कि अकरमात् के बीचलें जो सहग्रहवा है उसीको नियम भी कहते हैं। वास्तक अंपूर्वजन्मार्डिजत पुण्य और पापकी प्रवृत्ति इस जन्ममें समाज के मतैक्य का कारण है।

यदि कहो कि जगत् के आस्तिक लोगोंने दूसरोंको प्रतारित करनेके अभिप्राय सेही धर्मा-धर्म प्रभृति विथ्या विषय कल्पना किये हैं और स्वयं भी उन मिथ्या वातोंका आचरण करते रहे हैं। इसका उत्तरं यही है कि ऐसे असामान्य पुरुष कौन हैं जिन्होंने कवल दूसरों को प्रतारित करने के अभिप्राय सं मिथ्या विषयकी कल्पना की और स्वयं भी उनका अनुष्ठःन करके नाना विध कष्ट उठाये धर्म और अधर्म सुख द:खों के हेत हैं इसमें कोई सन्देह नहीं। मत्या अ-सत् कम्मका अनुष्ठान करने से उसमे उत्पन्न हुए संस्कार अन्ता में विद्यमान रहते हैं और ज्वयक्त स्थान मिलते ही उन मस्क रों के अनु-सार आत्मा को योग्य बस्तुओं भी प्राप्ति होता है। . पूर्वजना के कर्मतमूद जो कहो कि पूर्व और पाप . शालामें संस्थरह १से. कारमे परकाल के साक्षात् 🕹

विवमानरहते हैं सम्बन्ध में हेतु हैं उनसे

१ विफता विरवदृत्तिर्न दुःखेकफजापि वा ।

दृष्टतान फत्तावापि विश्वलम्भो भिने दशः॥ कुष्टुमाञ्जलिः ॥

उत्पन्न हुए संस्कारों के स्वीकार करनेकी आव-इयकता नहीं-इसके उत्तरमें निवेदन है कि फलके प्रसवकालमें कारण जरूर विद्यमान रहना चाहिए ्रेनीस वर्षहर परोपकार किया था.इस समय उसका ्रिफल किस तरह प्राप्तहोगा?कहनाहोगा फल प्रसव र्ॅंकालमें भी कारण विद्यमान था;परोपकार,कर्म− संस्कार को छोड़करें और किसंस्वामें फर्ल प्रसव काल के समय आत्मा में विद्यमान रहस्रकता है?। इसके सिवा पूर्व संस्कार न रहने से दारीर आदि आत्माके लिए भोगजनक हो नहीं सकते। संसार में आत्मा भा असंख्य और दारीर भी असंख्य हैं किन्तु विद्योष दारीर द्वारा विद्योष आत्मा का भोग साधन होता है। पुण्य और पाप करमें से उत्पन्न हुए संस्कार ही आत्मा और देहविद्योष के संयोग के कारण हैं। गर्भसें: जीवको पूर्वजन्म और पूर्वजगत् की स्मृतिः रहती है, किन्तु क्रमशः देहावरण में आवृत्तः होकर देहको ही आत्मा समझने छगता है और

चिरध्वस्त फलायासं न कम्मातिरायं विना ।
 सम्मोगो निर्विशेषायां भृतैः संस्कृतरिष ॥ कुसुमाञ्जलिः ।

्रखतरह उसका पूर्वजनम ज्ञान लुस होजाता है । यदि कहो कि कोई मनुष्य भूलोक में शरीर छोड़कर बहु दूरस्थित चन्द्रलोक में किसतरह जन्मग्रहण कर सकता है, इसका उत्तर यह है कि आत्मा विश्वच्यापक है संसार में ऐसा कोई स्थान नहीं जहां उसका न्यापित्व न हो। जसने केवल मोहबदा जड़ दारीर को आत्मा समझ लिया है। मोहबदा वह अनन्त से सान्त होगया है। परन महान् होते हुए भी उसका ज्ञान चर्दिचक्षु के आश्रयमें सीमाबद्ध होगयाहै। नभ्य न्यायकी युक्तियों तार्किकों की युक्तियों का का मर्मार्थ सम्मीर्थ यही है कि ईश्वर ही इस वैचित्र्य का कारण है। पूर्व्वरजन्मार्जिनत पाप और पुण्य कम्मे वर्त्तमान जनम के सुख दुःख का कारण नहीं हैं-घह बात मानने से विश्वपति के शासन में दोषारोप होता है। . ईइवर किसी कारण से ही तो सुख दु:ख का . विधान फरेगा । वह ,कारण और कुछ नहीं अदृष्ट वा कम्मे संस्कार हैं। जीव पुण्य और पाप करमें का अनुष्ठान करने स जिन संस्कारों

को प्राप्त करता है वेही अवस्थानेद से शुआ-हष्टवा दुरहष्ट कहलाते हैं या सामान्यता अहष्ट ही के नाम से पुकारे जाते हैं। इसको कम्मे-ज्ञारिर भी कहते हैं, क्योंकि आत्मा संस्कारस्व आवर्ग में आवृत्त रहता है-इसीको किसी २ ने कारण ज्ञारीर भी कहा है क्योंकि यही इस स्थूल देह की उत्पत्तिका कारण है। पुञ्चेजन्मा-जित पाप वा पुण्यक्त को भोगकर जीव किर कम्मेराज्ञि सञ्चय करता है और किर अपने लिए नपा अहष्ट बनाता है। इस जन्म में समस्त कम्में। का क्षय नहीं होता।

हसीतरह कम्भेवशतः जन्म और जन्मवशतः कम्भे होते रहते हैं। यदि कहो कि इनमें, जन्म और कम्भे में, कौन पहिले हुआ उसका यही

नामुक्तं शीयते कम्मिक्यकोटिशतेरिय । हन्यते कथिप्यामि गुझं झहसतातनम् ॥ यथा च मर्ग्यं प्राप्य झारमा भवति गौतम। जीनिमन्ये प्रवर्धन्ते श्रतीरत्वाय देखिनः, ॥ स्थाजुनन्येतुव्यन्ति यथाकुन्तम् ॥

उत्तर है कि संसार अनादि है उसमें इसप्रकार के प्रकृत का उत्थान ही नहीं होसकता।

जन्मान्तर के विषय में श्रुतिमें लिखा है जीव विभिन्त।
श्रुति का प्रमाण करमी नुसार विभिन्त गति
को प्राप्त होता है। श्रुति में एक जगह आता
है "हे गौतम, मृत्यु के बाद आत्मा की कैसी
गति प्राप्त होती है यह गुद्ध सनातन तत्त्व हम
आज तुमस्ने कहते हैं। कोईआत्मा शरीर धारण
करने के लिए स्त्रीयोनि को प्राप्त होते हैं और
कोई र पत्थर तक होजाते हैं'।

इन उपरोक्तिलिस युक्तियों से यह प्रतिपन्न हुआ कि पहले भी जन्म था और बाद को श्री जन्म होगा और पुण्य पाप कम्में ही परलोक के नियासक हैं। अच्छे कम्में करने से सुखप्राप्ति होती है सही किन्तु जबतक तत्त्वज्ञान का उद्य नहीं होता उस समय तक आत्मा जन्म हृत्यु जराज्याधि के चक्र से नहीं छूट सकता। कितनी वार उसने जन्म ग्रहण किया और कितनी वार करेगा इसकी कोई सीमा नहीं।

्र%चतुर्थ अध्याय% जीवात्माका मुक्तितस्त्र ।

संसार दुःस बीर बार २ जन्म लेने का प्रेत्यभावहै । प्रेत्यभावका सीधा अर्थ है 'मरने के बाद जन्मग्रहण करनां'। देह के साथ आत्मा के सम्बन्ध को जन्म और विच्छेद को मृत्यु कहते हैं। पूर्वोक्त जन्ममरण-प्रवाहरूपी प्रत्यभावको आत्मा का संसार कहते हैं। यह संसार अनादि है। जब तक आत्माका मोक्ष न होगा उस समय तक इसका अन्त न होगा। देह के आश्रय के बिना आत्मा अपने कम्में। का फल भोगने में असमर्थ है। इसी लिए वह अपने प्रत्येक अदृष्टानुयायी प्राणि-शरीर का आश्रव लिए रहता है । पिगृहीत देह की सहायतासे ऋछ पूर्वसंचित कम्मीकाक्षय और नृतन कम्मीका संचय होनेपर आत्मा उस देह का परित्याग करके नृतनदेह ग्रहण करता है। योंही मनुष्य, पद्म, बुझ इत्यादि प्राणि देहों की

१ प्रेत्य मृत्वा, भावः उत्पत्तिः- भरकर जन्म लेना ।

उत्पत्ति और विनाश का प्रवाह नेरोक चलता रहता है। किस समय से इस जन्म मरण-प्रवाह का आरम्भ हुआ, यह जानना मनुष्य बुद्धि के लिए असाध्य है'।

बुद्धिक लिए असाध्य है।

अब इत्व का बुद्धि आत्मा का ग्रुण है।

ज्यातिकम अमातिमका बुद्धिको ही योह
कहते हैं इन्ह योह ही से जारीरिक, मानसिक

और वाचिक कम्मेका आरम्भ होना है। इस तीनप्रकारके कम्मेक ही धम्मीधम्मेकी उत्पत्ति होती है। धम्मीधम्मे से सुख दु:खकी उत्पत्ति होती है। सुख दु:खका संवेदन (जानना ही

संसारका कल है। आत्मा प्रतिजन्म असंख्य प्रम्मों को सञ्चय करता है। इससे उसको उनसे मिलनेवाले सुख दु:सकाभी अनुभव करना पड़ना है। जन्म,मरण,जराज्याधि, अनिष्ट संयोग,इष्ट

१ " सूर्याचन्द्रमसौ धाता यथा पूर्वमकल्पयत्" इत्यादि अतियों से

जाना जाता है कि विधाताने पूर्व १ श्रुपके अनुसार ही सूर्व्यच्द्र आदि गनाए। संसारकी अनादिख निवन्धन-सूचक श्रुतिसे सबसे पूर्वतम करण निर्धारित नहीं होता। मगबद्गीतामें भी संसारको अनादि ही वहा है। न रूपमस्वेह तथोपखन्थने नान्ती न चादिन च संशतिहा। (१५–३)

इस संसार बृक्षका रूप परिलक्षित नहीं होता। इसकी आदि नहीं, अन्त नहीं और यह किस तरह स्थित है अहभी नहीं जाना जाता। वियोग, अभिल्लितविषयों का न पाना इत्यादि कारणों से अनेक प्रकार के दुःख उत्पन्नहो ेहें।

मुक्ति की शावरयकता दुःख चैतन्य विशिष्ट पदार्थ का उपाय और

े तक्षण मात्र ही के प्रतिकूल है दु:ख परिहार पृथ्वक सुखलाभ करना ही प्राणिमात्र

परिहार पृथ्वेक सुखलाभ करना ही प्राणिमाञ्च का इष्ट है। किन्तु इस संसार में दुःखका भाग अर्थत अधिक है और सुख का भाग बहुतही थोड़ा। इष्ट संयोग आदि से उत्पन्न हुआ कुछ थोड़ा बहुन सुख कहीं पायाभी जाना है वह भी परिणाम में दुःख में बदल जाना है। इस. नश्वर पाञ्चशौतिक देह के द्वारा विना दुःख निले सुख्यासिकी आशा करना निनान

मुखेता का काम है। गहरे अधकार के भातर १ याधा, पीड़ा या तापकी अधिकताको दुःख कहते हैं। जब

दु:सोके सम्पादक हैं। यदि वेसव न होते तब आत्माको दु:सही नहोता। सतएव चनु कर्ण आदि का होना गौण दु:स कहाता है।

खंसारमें अशेव दु:खराशि के बीच जो सुख-कणिका है वह खुख नहीं मानी जासकती। इस खंसारमें आत्मा को इच्छाका सदा ही प्रतिबन्ध-छुआ करता है। इसीटिए कुछ दार्शनिकों ने सुख और दु:ख दोनों ही को दु:ख नाम देकर संसार

को तापक और जीव को तप्य कहा है। जीव और संसार भें तप्य तापक सम्बन्ध है । इस तापक संसार से परित्राण पाना जीवमात्र का परस पुरुषार्थ है। किन्तु जीव जबतक पुण्य और पाप नाम के कम्मीं की राशि सब्बय करने में लगा हुआ है तबतक किसी भी तरह से उसकी मुक्ति नहीं होसकती । जबतक कि शुभाशुभ क्षममिका क्षय न होगा तबतक सौ २ देह घारण फरने पर भी जीवकी मिक्ति नहीं होंगी। लोहे या सोने की वेडियों से जीव जैसे बँधा रहता है, ग्रुम अग्रुम कम्मी से भी वह वैसे ही बड रहता है। सौ२कष्ट सहने पर भी–सर्वदा कर्म खंपादन करते रहने पर भी जबतक ज्ञानोदय न-होगा तबतक जीव मुक्त नहीं होसकता।सत्करमीं

का अनुष्ठान करके पापों के विनष्ट और चित्त

कि द्युद्ध होने पर पाज्ञ लोग पदार्ध-समृह के यथार्थ नत्त्वको जानकर ज्ञानलाभ करने में समर्थ होते हैं। इस जन्म और पूर्विजन्म के पुण्यवल से द्रव्य गुण आदि दर्शन शास्त्रोक्त पदार्थों के परस्पर साधम्ये और वैधमी का यथार्थ बोध होता है। इसे ही तत्त्वज्ञान कहते हैं। तत्त्व-ज्ञान का उदय होनेपर मनन और निदिध्यासन से आत्मा का साक्षातकार होता है। आत्मतत्त्व का साक्षातंकार होनेपर देह आदि से आत्मा अभिन्न है इसतरह का मोह दूर होजाना है। मोह दूर होने पर इच्छा और देव का नादा

ज्ञान के द्वारा दुःख जन्म प्रवृत्ति दोषै और मिथ्या ज्ञान का उत्तारोत्तर नाजा होनेपर अपवर्गा लाभ या मोक्षप्राप्ति होती हैं। ्दुःखकारक जन्म से विल्कुल छुटजाना और

होजाता है । तदनन्तर धर्माधर्मात्मक प्रवृत्ति का उच्छेद होकर जन्म का उच्छेद और तापत्रय की अत्यन्त निवृत्ति हो ी है ऐसे तच्च-

१ राग द्वेप श्रीर मोह ।

२ दुःखनन्मप्रवृत्तिद्वानिभ्याज्ञानानां उत्तरात्तरापाय तदनन्तरापापायः दपनमे इति गोतमसूत्रम्

बाह्यवस्तु,देह और इन्ट्रियादि के साथ आत्माक जो अनिर्वचनीय वन्धन है, उसका उच्छेद होजानाही सुक्ति कहाता है।

सुक्तावस्था में दु:वर्का अत्यन्त निवृत्ति हो-जाती है। आत्मा तब समझ जाता है कि वह देह नहीं और देहके साथ उसका कुछ सम्बन्ध भी नहीं इस देह और इन्द्रियादि विहीन आत्मको सुख दुःखस्पर्शतकनहीं करसकते । संसार और सिक-जो ऐसे सुक्ति गदके पार्थी नहीं है और दैहिक सुखके अभिलाषी है दे पुण्य कम्मींका अनुष्ठान करें क्योंकि ऐसा करने से वे जनम जनमान्तर पाकर अभीष्ट सुख लाभमें समर्थ होनहेंगे. ससार और मुक्ति दो-पथ हैं- जिसपर इच्छा हो चलो। चिरशानित परम पवित्रता और दुःखका अत्यंत ध्वंस चाहने हो तो तरः ज्ञान द्वारा घोक्ष पदवीके प्रार्थी वही बारंबार जन्म ग्रहण करके कभी सुख दाभी दु:च कभी जिलन कभी विगह आहि-चाहते हो तो संसार मार्शका अवलम्बन करो। जनम, खृत्यु, जरा और व्यधि इसमार्ग के अ-

१ मरारीरं वावसन्तं न सुरातः प्रिया प्रिये । इति आ्रुतिः ।

भावी फल हैं। दोनों मानों में कुतकार्य है। दुष्य कार्य के हि। पुष्य कार्य के अध्यान है। पुष्य कार्य के अध्यान द्वारा बुद्धिकी निर्मलता और तस्वज्ञानका उदय होता है तस्य ज्ञानसे मुक्तिलाभ होता- है यदिवाहते हो कि बार रजन्मलें और लुख्योंने तब प्रस्मोपार्जनकरो। कर्मका परिणामही सुद्ध है।

% उपसंहार %

यदि कोई अनमें सांचे कि जगतु-का दर्ली चा अःत्माकोई नहीं, जितने दिन में हस पृथ्वी पर अन्हार विहार, खेल क्रूद करहंटू, उतने ही दिन भेरे हैं, उसके बाद तो मेरा देह पञ्चश्रुनों सें निल्जायमा: "में" इस नाम का जगत् सें कुछ भी नरहेगा। मैं जीबोपर दया करूं अथवा उनकी हिंसा करूं सच बोलू या झूठ बोलू इदिय संयय रहं अथवा जो मनसे आए विना रोहे टोके करू, दान करूं अथवा " ऋणंकृत्वा " घी विश्व, अपने किए कम्में का मैं उत्तर दाता नहीं। भेरे काप का दण्ड देने वाला या पुरस्कार देने याला कोई नहीं है-यदि यह बाग संबही-सी-ऐसा जीवन कैसा नीरस हो जायना ! निराजा

DUE DATE

ार हृद्यको कैसे हक्ति। वस्तुनः ना की किस भीषण पंत्रणामय होना है। किस मिल्लिक पहले तो है इसर और आत्मा के कि किस किस के स्टिंग के कि किस किस के स्टिंग और के स्टिंग और किस के स्टिंग और किस के सिल्लिक कर दिया के सिल्लिक कर दिया के सिल्लिक कर के सिल्लिक कर दिया मिलिक के सिल्लिक कर दिया मिलिक कर दिया मिलक कर दिया मिलिक कर दिया मिलक कर दिया मिलिक कर दिया मिलक कर दिया मिलिक कर दिया मिलिक कर दिया मिलिक कर दिया मिलक

यदि इस जगत में आत्मा या ईइवर का अस्तित्व कोई अही धार न करे सभी पाप पुण्यं को बल्पना संस्कृत मिण्या समझे तो हेद,कुरान हाइटिल आदि पभी धर्मशास्त्रोंकी उपयोगि-ता विलास होजाय । शास्त्र के अन-शासन अथवा विधि वंधन ो झट जानकर कोई भी उनमें अदान करे। फल यह हो कि बसुष्य समाज उच्छुङ् र हो जाव । इसमे पृथ्ही अभिनद अत्याचारों से पीड़ित होतर अधानति की निस्ततम सीमा में पहुंच जाय। एसा विचार दारते ही कि ईइवर अथवा जीवात्मा नहीं हैं इद्य विषम नैराम्य समुद्र में दूबलाता है। इति.

